



Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

**BIBLIOTECA PÚBLICA PILOTO DE MEDELLÍN
PARA AMÉRICA LATINA**

**PLAN ESTRATÉGICO
2008 – 2018
Versión 2**

**MEDELLÍN
DICIEMBRE 2007**

Carrera 64 No. 50 - 32. Tels: 230 24 22 - 230 23 82 - Fax: 230 53 89
direccion@bibliotecapiloto.gov.co - www.bibliotecapiloto.gov.co
Medellín - Colombia



Alcaldía de Medellín



Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

COORDINACIÓN GENERAL DEL PLAN

Rocío Herrera Cortés

ASESORÍA

Gloria Inés Palomino L., Directora Biblioteca Pública Piloto- bpp
Cruz Patricia Díaz C., Jefa División de Información y Cultura, bpp

CON EL APOORTE DE:

MESAS DE TRABAJO integradas por funcionarios de la Biblioteca Pública Piloto de Medellín para América Latina y de los siguientes especialistas en información y bibliotecas públicas:

- INTEGRANTES DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN BIBLIOTECAS PÚBLICAS, DE LA ESCUELA INTERAMERICANA DE BIBLIOTECOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA:

Orlanda Jaramillo
José Daniel Moncada
Mónica Montoya

- INTEGRANTES DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN USUARIOS DE LA INFORMACIÓN DE LA ESCUELA INTERAMERICANA DE BIBLIOTECOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA:

Edilma Naranjo
Nora Elena Rendón

- ESPECIALISTAS EN BIBLIOTECAS PÚBLICAS E INFORMACIÓN:

Luís Bernardo Yepes, Director Fomento de la Lectura, Comfenalco, Antioquia

María Teresa Múnera, Directora Escuela Interamericana de Bibliotecología de la Universidad de Antioquia

Luís Alonso Arias, Bibliotecólogo Red de Bibliotecas Público- Escolares del Municipio de Medellín

Gloria María Rodríguez S.
Alfonso Quintero, ABINIA



INTRODUCCIÓN

La historia de la Biblioteca Pública Piloto de Medellín para América Latina ha estado ligada al desarrollo de los servicios bibliotecarios y culturales de la ciudad, del departamento y de la nación. Desde sus inicios, en una labor casi solitaria, le tocó asumir la prestación de servicios de información, que fueron consolidándose y articulándose con actividades de educación y cultura, pero sin que obedecieran a políticas gubernamentales que aseguraran su sostenibilidad, lo cual sólo fue posible, gracias al apoyo de la UNESCO y posteriormente, a su dependencia del Ministerio de Educación Nacional.

Con el advenimiento de la sociedad de la información, del conocimiento y del aprendizaje, el sector de las bibliotecas públicas ha recibido un impulso por parte del gobierno nacional, con la aprobación del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas, y en el caso de Medellín, con el Plan Maestro para el Desarrollo de las Bibliotecas Públicas Municipales de Medellín, como parte del cual se aprobó el Proyecto Parques Biblioteca y se ha avanzado en la conformación de la Red de Bibliotecas del Valle de Aburrá. El panorama de las bibliotecas públicas se ha transformado.

La Biblioteca Pública Piloto ha asumido con otras entidades del sector un papel protagónico, pero se ve abocada a transformar su modelo de gestión, revisar procesos y políticas, fortalecer su infraestructura física y tecnológica, y adecuar sus recursos no sólo para ofrecer los servicios de información que sus usuarios necesitan, además de asumir la coordinación del Sistema Municipal de Biblioteca Públicas.

La Biblioteca en su enfoque de organización que aprende debe adoptar el mejoramiento continuo, y adecuar sus servicios a las necesidades, trazar estrategias para que la comunidad valore la información y la utilice eficientemente, y contribuir a cerrar la brecha digital que amenaza con convertirse en otro factor de exclusión social.

En el año 2001, la bpp convocó a un número de personas, representantes de amplios sectores de la comunidad, a un proceso de reflexión sobre la institución y su responsabilidad social. El resultado fue la definición de



estrategias para orientar el desarrollo de la Biblioteca en el período 2001-2010.

Los desafíos de la época actual y las nuevas responsabilidades obligan a repensar el plan de desarrollo vigente, para que de manera participativa, se tracen directrices que permitan canalizar iniciativas para articularlas en un proceso colectivo y concertado, no sólo para que la Biblioteca avance hacia su propio desarrollo, sino también, para que se convierta en un proyecto de ciudad por su presencia y proyección, en el propósito de ser un escenario por excelencia para el fortalecimiento de las bibliotecas públicas, y por consiguiente, de la convivencia, la democracia y el ejercicio de la ciudadanía.

La propuesta de formular un plan para el período 2008-2018 no parte de cero, se trata de aprovechar la experiencia acumulada de la Biblioteca en procesos de planeación.

El plan debe partir de la convicción de que la Biblioteca debe contribuir a garantizar la igualdad de oportunidades en el acceso a la información y la cultura, y a luchar porque la información se convierta en herramienta indispensable para el desarrollo, el aprendizaje permanente y la generación de conocimiento.

El Plan estratégico de la bpp es una respuesta en el marco de sus competencias, a las demandas de la sociedad de la información y el conocimiento, así como a las acciones propuestas en el Plan Maestro para el Desarrollo de las Bibliotecas Públicas y en el Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas. Por consiguiente, acoge las directrices y fundamentos expedidos en declaraciones y pautas de organismos internacionales como la UNESCO, y la Federación Internacional de Bibliotecas y Bibliotecarios-IFLA.

Como se desprende de los párrafos anteriores, la bpp se mira hoy, no como una más de las bibliotecas públicas que funcionan en la ciudad y en el Valle de Aburrá. Su responsabilidad va más allá de pensarse como una institución responsable de prestar servicios de información de calidad a comunidades de las áreas de influencia de la sede central y la de sus Bibliotecas Filiales. Es reconocerse como el nodo coordinador de un Sistema en proceso de estructuración al servicio del cual debe poner toda su inteligencia corporativa.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

Al pasar del orden nacional al orden municipal la Alcaldía de Medellín le delegó la coordinación del Sistema Municipal de Bibliotecas Públicas y ha venido actuando como coordinadora de la Red de Bibliotecas de Área Metropolitana. En consecuencia, y reiterando lo ya anotado, al planear su futuro debe proyectarse como una biblioteca pública para una comunidad local concreta en su sede central y en sus bibliotecas filiales, pero además como ente coordinador de un proyecto de ciudad que busca ampliar la oferta de servicios bibliotecarios y culturales a amplios sectores de la población, y propiciar se esta manera, la participación ciudadana.

Sin embargo, aún no se han realizado las acciones administrativas necesarias para fijar el norte del desarrollo del Sistema Municipal de Bibliotecas Públicas de Medellín y el Área Metropolitana, y se vienen ejecutando en forma paralela dos proyectos, por una parte el de los Parques Bibliotecas y por el otro, la Red de Bibliotecas Públicas del Valle de Aburrá, pero sin que obedezcan a las directrices trazadas en el Plan Maestro y en los documentos que generaron posteriormente las Mesas de Trabajo del Plan.

Mientras tanto, la bpp no puede dejar de lado la responsabilidad que le compete de apoyar el fortalecimiento de las bibliotecas públicas de la región y por ello, en el Plan se contemplan acciones relacionadas con este propósito, cuyo cumplimiento depende de la adopción de un Plan de Desarrollo del Sistema Municipal de Bibliotecas Públicas y de la asignación de los recursos necesarios para ello.

En este orden de ideas, lo que se propone es formular el Plan estratégico de la bpp a partir de análisis de sus fortalezas y debilidades, de las oportunidades y amenazas del entorno, para identificar las estrategias que permitan su fortalecimiento y en esa medida, abordar posteriormente, el plan de desarrollo de todo el Sistema Municipal de Bibliotecas Públicas, que por decisión gubernamental, le corresponde liderar.

Para la elaboración del plan estratégico de la Biblioteca Pública Piloto de Medellín para América Latina se asume el modelo de la planeación que contempla la Ley 152 que establece, que los planes se conforman con una parte general de carácter estratégico, que define las directrices generales y un plan de inversiones. En el estratégico se definen las características generales para el desarrollo y modernización de la Biblioteca en el período 2008-2018.



El análisis de los diagnósticos externo e interno, así como la misión, visión y objetivos de la bpp fueron la base para determinar las grandes áreas de desempeño de la Biblioteca y sus filiales, o sea los sectores estratégicos.

La información anterior, que fue el resultado de la revisión de información de fuentes secundarias, de los archivos de la Biblioteca y de las reflexiones permanentes con el personal de la entidad a través de Mesas de Trabajo, se complementó con la información aportada por expertos en bibliotecas públicas, opiniones que fueron de gran ayuda para consolidar el Plan.

Para cada sector se formularon líneas y objetivos que establecen propósitos generales para el desarrollo de la Biblioteca durante el período que cubre el Plan. Con base en ellos, cada sección, área o grupo de trabajo definirá los proyectos para cada vigencia presupuestal.

Los planes operativos deben estar inspirados en la misión y articulados al Plan Estratégico. Los proyectos, por su parte, deben asegurar la consolidación de los sectores y líneas identificadas que se asumen como ejes de actuación.

Hay que anotar, que el diagnóstico de una institución como la bpp no puede elaborarse en tan corto tiempo, es un proceso que debe continuar a través de propuestas de reflexión que conduzcan a repensar la Biblioteca en un momento coyuntural como el actual, cuando el gobierno nacional a través del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas propone que Colombia sea un país de lectores, y la biblioteca pública se mira como el escenario natural para promover y fomentar los hábitos de lectura.

El desafío es continuar con su proceso de transformación y fortalecimiento para ajustar sus recursos y servicios a las nuevas demandas y a los desarrollos científicos y tecnológicos para asegurar la prestación de servicios de información de calidad a las comunidades de sus zonas de influencia. Pero además, asumir nuevos retos y posicionarse como nodo coordinador del Sistema Municipal de Bibliotecas Públicas.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

Las bibliotecas operan hoy, en un entorno cada vez más complejo. Hay diversos actores involucrados en la gestión y difusión de la información, y las transformaciones que se producen en todos los sectores, las obligan a analizar permanentemente el entorno para anticiparse a los cambios, enfrentar los desafíos y cumplir con la misión a ellas encomendada. El entorno en el que opera la Biblioteca Pública Piloto le plantea amenazas, pero también desafíos y oportunidades, como se desprende del sucinto análisis que se presenta a continuación.

- **LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Y DEL CONOCIMIENTO: CARACTERÍSTICAS Y PRINCIPALES TENDENCIAS**

En la actualidad, el recurso más importante es la información, como base para la generación de conocimiento y como un instrumento para explicar y comprender la realidad, lo que ha dado lugar a denominar la sociedad actual, como sociedad de la información, del conocimiento y del aprendizaje. Las principales características de esta sociedad son: ¹

< Importancia del conocimiento como factor principal de crecimiento y progreso, y de la educación, orientada a formar competencias, como el aspecto más crítico para el avance social.

< Importancia de los procesos de apropiación del conocimiento por parte de individuos y de organizaciones, de tal manera que éste, se convierte en bien público y al acumularse e interrelacionarse, pasa a formar parte del capital social de una empresa o de la sociedad misma.

< Generación de procesos de aprendizaje social, mediante los cuales el conocimiento crea o fortalece capacidades y habilidades en las personas y organizaciones, para pasar del conocimiento a la innovación y al cambio social.

¹ Chaparro Osorio, Fernando. De la sociedad de la información a la sociedad del conocimiento. // En: ¿Para dónde va Colombia? / compilador y análisis Hernando Gómez Buendía. Bogotá. T. M. Editores, 1999 p. 253-257





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

< Desarrollo de un pensamiento estratégico y prospectivo para comprender los cambios del entorno, proyectar tendencias, e identificar acciones críticas o estrategias, que permitan orientar los esfuerzos de generación del conocimiento y de cambio social o desarrollo organizacional, en una dirección adecuada.

La sociedad del conocimiento nace básicamente de tres tendencias complejas: ²

< Los avances en las tecnologías de la información y la comunicación – TIC, tendencia que tiene gran impacto en la sociedad en su conjunto y que ha transformado dramáticamente, las formas en las cuales se genera, se organiza y se transfiere información.

< La globalización. Los acelerados desarrollos de las tecnologías de la información y la comunicación-TIC, han hecho posible que personas y grupos geográficamente dispersos, interactúen en tiempo real, aspecto que a su vez, genera problemas de exclusión social, para los sectores que no pueden insertarse al nuevo orden mundial.

< El progreso científico tecnológico, que también encierra grandes desafíos y peligros de desigualdad creciente, con la exclusión de quienes carecen de acceso a las tecnologías. Paralelamente al progreso de la ciencia y la tecnología, se están produciendo profundos cambios en las principales instituciones sociales. El papel del Estado y su relación con la sociedad civil, está en claro proceso de transformación. Hay una exigencia de realizar procesos de planeación participativa y un interés por incorporar las herramientas gerenciales modernas, a la gestión estatal.

La competitividad de las organizaciones también se ha visto afectada, ya que las ventajas comparativas no dependen de los recursos naturales disponibles, sino de ventajas adquiridas con base en la formación de recursos humanos y en la capacidad de generar y aplicar conocimiento. ³

² Ibíd. p. 253

³ Ibíd. p. 255



Las tendencias anteriormente mencionadas, han traído varias consecuencias que hay que considerar al analizar el entorno en el cual actúan las bibliotecas públicas.

- **EL DEBATE MUNDIAL SOBRE LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN**

Los desarrollos de las tecnologías de la información y la comunicación - TIC, han producido, de acuerdo con diferentes autores, dos procesos. Uno de carácter tecnológico, que ha conducido a la integración de elementos de transmisión de información en un único sistema de comunicación, lo cual ha facilitado el proceso de organización y manejo de la información y la interconexión en tiempo real. Pero por otro lado, se presenta un proceso de carácter social, que puede llevar a que se aumente la brecha social.

Lo anterior, ha llevado a que diferentes países desarrollen programas para integrar, coordinar y fomentar acciones que buscan, no sólo que las sociedades puedan competir en el mercado global, sino también, que se logre un acceso democrático a las TIC. Hay entonces, una preocupación creciente, por los aspectos sociales de la aplicación de las TIC.

En la Cumbre Mundial de la Sociedad de la Información, que tuvo lugar en Ginebra en diciembre de 2003, se formuló una Declaración de Principios, donde se expresa el “deseo y compromiso de construir una sociedad de la información centrada en la persona, integradora y orientada al desarrollo, en la que todos puedan crear, consultar, utilizar y compartir la información y el conocimiento, para que las personas, las comunidades y los pueblos puedan emplear plenamente sus posibilidades, en la promoción de su desarrollo sostenible y en la mejora de su calidad de vida, sobre la base de los propósitos y principios de la Carta de las Naciones Unidas, respetando plenamente y defendiendo la Declaración Universal de los Derechos Humanos”.

Con este mismo propósito, durante el Coloquio de Alto Nivel sobre Alfabetización en Información y el Aprendizaje a lo largo de la Vida, que tuvo lugar en Alejandría, en Egipto en noviembre de 2005, se aprobó el Manifiesto de Alejandría sobre Bibliotecas : la Sociedad de la Información





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

en Acción. Allí, se destacó el papel de las bibliotecas y los servicios de información para la construcción de una sociedad de la información incluyente, ya que ellos “capacitan para la libertad intelectual, dando acceso a la información, ideas y obras de la imaginación en cualquier medio y por encima de fronteras..., ayudan a conservar los valores democráticos y los derechos civiles universales con imparcialidad y oponiéndose a cualquier forma de censura”.

A esta Declaración, antecedieron otros pronunciamientos, fruto de debates a alto nivel y declaraciones de organismos nacionales e internacionales, como la Federación Internacional de Asociaciones de Biblioteca y bibliotecarios- IFLA, donde se destacó la necesidad de facilitar el acceso a la información y a las TIC a todos los ciudadanos y capacitarlos para hacer uso eficiente de ellas.⁴

El desafío es entonces, lograr una sociedad de la información donde predomine la sensibilidad social, para crear condiciones que permitan que toda la población tenga acceso a la información y a las tecnologías, para mejorar la calidad de vida, así como la oportunidad de desarrollar habilidades y competencias informativas y democratizar el uso de Internet, para disminuir la brecha digital y reducir la distancia entre quienes tienen acceso a las tecnologías y aquellos que enfrentan limitaciones para hacerlo.

- **CAMBIOS EN LOS PARADIGMAS DEL DESARROLLO: DEL CRECIMIENTO ECONÓMICO AL DESARROLLO HUMANO**

El estar bien, se concibe hoy de una manera más compleja y se mide teniendo en cuenta diferentes indicadores. Se reconoce que el “pleno desarrollo, tiene objetivos más amplios, cuya principal manifestación es la difusión gradual de ideas y valores globales, entre ellos los derechos humanos, desarrollo social, equidad de género, respeto de la diversidad étnica y cultural y protección del medio ambiente.⁵

⁴ Manifiesto sobre Internet de la IFLA. La Haya : IFLA, 2002

⁵ Revesz, Bruno. ¿Qué significa pensar la lectura como un asunto de política pública? En: De Antología (Bogotá). No.4, 2004, p.101



Aparece entonces, el enfoque del desarrollo humano que parte de valorar las capacidades y potencialidades de las personas y donde se consideran de manera integral, múltiples variables económicas, sociales, culturales y ambientales, como interdependientes y complementarias. Es así como lo social, deja de ser un mero agregado.

- **LA EDUCACION COMO EL MOTOR DEL DESARROLLO**

La formación de recursos humanos se ha vuelto crucial para el desarrollo. Actualmente, se presenta una evolución hacia una pedagogía activa, centrada en el estudiante, basada en los recursos de información y en la solución de problemas.

El objetivo de la enseñanza no es enseñar, sino aprender. La utilización de medios audiovisuales o informáticos para el aprendizaje, la superación de la barrera de la coincidencia física entre quien aprende y quien enseña, exigen revisar los métodos empleados en la educación. Igualmente, el aprender es un proceso continuo, que exige no sólo aprender, sino también desaprender.

Por otra parte, “si aprender, debe ser una actividad permanente para las personas, será necesario, que de una manera u otra, todas las instituciones con las que se relacionan a lo largo de su vida, cumplan también una función educadora”.⁶

- **ALFABETIZACION INFORMACIONAL**

En la sociedad actual, como ya se dijo, se ha reconocido el valor de la información en todas las esferas de actuación, y por lo tanto, hay una preocupación creciente, por saber cómo utilizarla eficientemente. Por ello, al lado de la alfabetización básica, se ha visto la necesidad de ofrecer alfabetización informacional; o sea, desarrollar desde los primeros años de formación escolar, habilidades y competencias para el uso de la información, incluyendo las TIC. Estas competencias, que se han visto tan importantes como leer y escribir, son de orden transversal, se aplican a lo largo de la vida y en todas las esferas de actuación social y personal. Las bibliotecas públicas deben reorientar sus procesos de formación de

⁶ Vintró, Eulalia... [et. al.]. La ciudad como proyecto educativo. Barcelona: Octaedro, 2001. p. 62



Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

usuarios trabajando estrechamente con el sector educativo, con miras a formar usuarios de la información como base para la educación permanente.

- **CONECTIVIDAD**

Actualmente, la interconexión y el trabajo en red, cobran gran importancia. Las redes son parte fundamental de los actuales sistemas de información. Los nuevos modelos multimedia ofrecen mayor conectividad y las tecnologías de banda ancha permiten que los usuarios encuentren una red física o una arquitectura adecuada a sus necesidades específicas.

A pesar de las bondades de la interconexión, este aspecto puede traer problemas sociales, ya que “la estructura territorial de las redes de información, la titularidad pública o privada de los servicios y las condiciones económicas o jurídicas de acceso a las redes privadas, configurarán un nuevo esquema que marginará a partes importantes de la sociedad, en función de su situación geográfica, de su capacidad económica y quizás, lo más difícil de resolver, de su nivel cultural.”⁷

- **CIUDADANÍA Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA**

La nueva ciudadanía asume una redefinición de los derechos, que va más allá de la adquisición legal y formal de un conjunto de ellos...No es sólo una incorporación al sistema político en sentido estricto, sino un formato más igualitario de relaciones sociales a todos los niveles, incluidas nuevas reglas para la convivencia social.⁸

El concepto de ciudadanía incluye no sólo el derecho a la igualdad, sino también el derecho a la diferencia. Se requiere entonces, de sujetos sociales activos, que se asuman como ciudadanos, redefinan lo que consideran sus derechos y luchen por su reconocimiento, y que a su vez, cumplan responsablemente con sus deberes para buscar una participación activa en la toma de decisiones.

⁷ *Ibíd.* p. 56

⁸ Escobar, Arturo, Álvarez, Sonia A., Dagnio, Evangelina. *Política cultural y cultura política.* México: Taurus, 2001. p. 76-78



En este contexto, la sociedad civil adquiere gran importancia y la transformación cultural se mira como un aspecto crucial para la lucha política por la construcción de la ciudadanía.⁹ Empieza a reclamarse el derecho a la información y la posibilidad de tener amplio acceso a las TIC, como un requisito para poder participar efectivamente en los destinos de su comunidad.

“En la actualidad, hay una demanda de los ciudadanos, relacionada con el acceso a la multiplicidad de escrituras, lenguajes y discursos, que condicionan las decisiones políticas que afectan a los ciudadanos. Dentro de la resignificación de la ciudadanía, hay un interés creciente por el derecho a la información y el acceso a los medios, ya que éstos se han consolidado como instancias del debate político y por ende, cumplen una función estratégica en la construcción de modelos de cultura política”.¹⁰

Los derechos que configuran la ciudadanía hoy, son mucho más complejos que en el pasado y se tienen que adecuar a poblaciones mucho más diversificadas e individualizadas. Se lucha por derechos complejos o de cuarta generación, como el derecho a la educación, a la formación continuada y al acceso a las TIC, y se reclama el derecho a la participación en todas las esferas de la sociedad, para lo cual se requiere de información actualizada, oportuna y pertinente.

- **EL PAPEL DE LA CULTURA**

En la sociedad actual, se ha reconocido el papel que juega la cultura en los procesos de participación y de construcción de ciudadanía.

De acuerdo con la Declaración de la Conferencia Mundial sobre Políticas Culturales, celebrada en México en 1982, la cultura se define como el conjunto de rasgos distintivos, espirituales, materiales, intelectuales y emocionales que caracterizan a los grupos humanos y que comprende

⁹ Campal García, María Felicidad. Las bibliotecas públicas y las redes ciudadanas: propuestas para comunidades enred@d@s. En: Boletín de la Sociedad Andaluza de Bibliotecarios. No. 73, Dic. 2003, p. 77

¹⁰ Gómez Buendía, Hernando. El uso social del conocimiento y la defensa de lo público. En: Revista Universidad del Valle (Cali). No. 10, Abr. 1995





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

más allá de las artes y de las letras, modos de vida, derechos humanos, sistemas de valores, tradiciones y creencias. La cultura contribuye al pleno desarrollo de las capacidades humanas; pero además, se constituye en un medio al servicio de la cohesión social, la participación ciudadana, la cooperación, la asociación, el pluralismo, la identidad y la convivencia pacífica.

La cultura se ha mirado como fundamento de la nacionalidad y como un medio para lograr una sociedad más igualitaria y solidaria. En la era de la globalización, lo local ha cobrado gran importancia.

2.2. COLOMBIA Y LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

El paso del país de la sociedad de la información a la del conocimiento y del aprendizaje, ha sido lento. Los estudios realizados y las estadísticas disponibles muestran, que a pesar de los avances que se han presentado en la última década, subsisten problemas de cobertura y de calidad de la educación; los niveles de lectoescritura son bajos y las inversiones en investigación y desarrollo no se han incrementado en los últimos años en los niveles esperados.

Por otra parte, aún no se valora la información como recurso estratégico para el desarrollo e insumo básico para la generación de conocimiento. Es así como, un porcentaje representativo de la población no cuenta con hábitos de lectura y el consumo de libros por habitante es bajo.

En el Plan Nacional de Desarrollo, 2002-2006, el Gobierno propuso la implementación de programas nacionales y regionales que valoren y promuevan los diversos procesos y manifestaciones culturales que identifican al país, así como el fomento de iniciativas culturales, orientadas al afianzamiento de la democracia, del sentido de pertenencia y de la cohesión social.

Con este propósito, se formuló el Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas-PNLB, coordinado por los Ministerios de Cultura y Educación, con la participación del Banco de la República y otras entidades relacionadas con las bibliotecas y la lectura. En el PNLB, la lectura se mira como un instrumento que permite a las sociedades generar una actitud crítica,



reflexiva y responsable frente a la información; y a las bibliotecas, como el escenario fundamental para la promoción de la lectura y el mejoramiento de la calidad de la educación.

Mediante las inversiones realizadas con el Plan, se han fortalecido las colecciones de más de 200 bibliotecas públicas del país y se ha capacitado a bibliotecarios y promotores de lectura; sin embargo, aún no ha alcanzado el nivel de desarrollo deseado.

En lo que respecta a la introducción de las tecnologías de la información y de la comunicación – TIC, también existen limitaciones. Sin embargo, el Ministerio de Comunicaciones ha trazado políticas y programas como Computadores para Educar, Compartel y la Agenda de Conectividad, con el propósito de superarlas.

Igualmente, en el año 2002 se estableció la Corporación Colombia Digital, en el marco de Colombia Compite, como un esfuerzo del gobierno y los sectores académico y empresarial. El objetivo, es fomentar la introducción y el uso de las TIC en la economía y en la sociedad en general, para cerrar la brecha digital. La Corporación, espera apoyar el proceso de apropiación social de las TIC en Colombia, con el fin de avanzar en el proceso de informatización de la sociedad y su evolución hacia una sociedad del conocimiento democrática, participativa y competitiva.¹¹

La Agenda de Conectividad, por su parte, se originó en 2001 para modernizar la gestión pública, incrementar la productividad y competitividad, apoyar el desarrollo del sector educativo, propiciar el acceso a las TIC a los ciudadanos y mejorar la calidad de vida. El objetivo es, proveer al Estado, la conectividad que facilite la gestión de los organismos gubernamentales y apoye la función de servicio al ciudadano.

A finales del 2003, se creó la Comisión Intersectorial de Política y de Gestión de la Información para la Administración Pública, con el objetivo de generar los escenarios adecuados, que permitan a los ciudadanos tener acceso a la información necesaria para garantizar la transparencia de la administración pública y para que puedan ejercer un efectivo control social.

¹¹ Colombia digital. <http://www.colombiadigital.net/ccd/index.php> [documento electrónico] consulta 23/06/2006



A pesar de los programas mencionados, aún existen sectores de la población excluidos de las tecnologías que no están capacitados para acceder a ellas y que no tienen la capacidad necesaria para hacer un uso de la información y una apropiación del conocimiento. El análisis del Índice de Oportunidad Digital, que mide la facilidad de acceso de los ciudadanos a las TIC, mostró que para Colombia en el 2006, este índice alcanzó sólo 0,38 puntos.

Así mismo, no se dispone aún de la infraestructura necesaria para establecer el gobierno en línea en todas las poblaciones del país, no se cuenta con una política de gestión de contenidos, y no se ha valorado aún, el potencial de las bibliotecas públicas para democratizar el acceso a las TIC, formar a los ciudadanos y ser nodos importantes para la puesta en marcha del gobierno electrónico, como sucede en otros países.

Sin embargo, hay que destacar el énfasis que el gobierno nacional viene haciendo en la incorporación de las TIC en la educación, plasmado en los planes de educación a partir del Plan Decenal de Educación, 1996-2005 y que ha llevado trazar estrategias para capacitar docentes y ampliar el uso de las TIC, ejes importantes del Plan Decenal de Educación que se formuló recientemente.

La problemática mencionada en los párrafos anteriores, fue objeto de análisis en el estudio 2019: Colombia II Centenario que presenta propuestas orientadas a garantizar un mayor nivel de bienestar, una sociedad más igualitaria y solidaria, con ciudadanos libres y responsables y un Estado al servicio de los ciudadanos¹².

Para el año 2019, la sociedad deberá estar fundamentada en la producción y difusión del conocimiento para un mejor aprovechamiento de los recursos humanos y materiales del país. Se tiene como meta para el 2010, lograr un cambio cultural que reconozca la importancia del conocimiento como una estrategia para la solución de problemas, y para el 2019, una valoración por parte de los colombianos, de su capacidad para producir, adaptar, transformar, modificar y usar conocimiento.¹³

¹² 2019: Colombia II Centenario: propuesta para discusión; coordinador general del proyecto Margarita María Rivera Clavijo. Bogotá: Departamento Nacional de Planeación : Planeta, 2005.

¹³ *Ibíd.* p. 18, 209



El documento reconoce que la información es un derecho y la base para la generación, difusión y apropiación del conocimiento, para lograr el desarrollo económico, la equidad social y la democracia. Por lo tanto, es responsabilidad del Estado promover la difusión de la información utilizando las TIC. Se insiste igualmente, en que se haga una apropiación social de la ciencia y de la tecnología y que los ciudadanos cuenten con las competencias básicas para utilizar efectivamente la información.¹⁴

El fortalecimiento de la cultura, reconocida en la Ley General de Cultura, como fundamento de la nacionalidad, permitirá fortalecer a su vez, la confianza, la cooperación, la asociación, la corresponsabilidad, la identidad y el respeto por la diversidad. Por ello, todos los colombianos deben tener la oportunidad de crear y disfrutar de las expresiones culturales, en condiciones de equidad y acceso y respeto por la diversidad.

A la cultura se le asigna un valor importante como base para la construcción de capital social, y se destaca que la lectura propicia la reflexión, el pensamiento crítico, la comprensión de la multiculturalidad, la tolerancia y otros valores fundamentales para la convivencia¹⁵

Como puede verse, el documento aborda la mayoría de los asuntos que se han vuelto relevantes en la sociedad actual, donde el conocimiento es el recurso más importante para el desarrollo. Para consolidar el propósito de una cultura para la convivencia, que es uno de los aspectos destacados del Plan Nacional de Desarrollo, se mencionan unas acciones puntuales, las cuales están estrechamente ligadas al accionar de las unidades de información y en especial, de las bibliotecas públicas:¹⁶

< Consolidar un sistema nacional de información articulado, conformado por las entidades del sector, las entidades territoriales y la nación.

< Vincular y estimular la participación de la ciudadanía, a través de actividades como el mecenazgo, sociedades de amigos de las bibliotecas o los museos, etc.

¹⁴ Ibíd. p. 207, 209

¹⁵ Ibíd. p. 266

¹⁶ Ibíd. p.270-271



< Promover el patrimonio y promoción de industrias culturales y receptoras para el aprovechamiento y fomento del potencial cultural. Igualmente, fortalecer la actividad de las industrias culturales más vulnerables (las industrias fonográficas, cinematográficas o editoriales).

< Fortalecer las bibliotecas públicas, aumentar el promedio de libros leído por habitante; así como propiciar campañas de fomento de la lectura y procesos formativos en gestión de bibliotecas y en promoción de lectura.

< Fortalecer los servicios y plataformas tecnológicas para lograr la interconexión y facilitar la consolidación de redes departamentales.

< Incrementar las ediciones masivas de libros y ampliar los canales de distribución y comercialización.

2.3. MEDELLÍN UNA CIUDAD EN TRANSFORMACIÓN. LA CIUDAD MÁS EDUCADA

La ciudad de Medellín ha sufrido grandes transformaciones en los últimos años, que han llevado, a que los anuncios publicitarios emitidos por el gobierno local, hablen de una ciudad que: “ha pasado del miedo a la esperanza”.

Las estadísticas recientes muestran que Medellín se convirtió en una de las ciudades menos violentas de Colombia y se mira como un ejemplo de recuperación social en el resto del país.¹⁷ Sin embargo, aún enfrenta problemas de inseguridad, confrontación armada y control del territorio por parte de actores armados no estatales, en algunos sectores de la ciudad.

Por otra parte, se presentan altas tasas de desempleo y sectores de la población que no tienen acceso a la educación y a los servicios básicos. El desplazamiento forzado, que es un problema que enfrentan muchas ciudades colombianas, es particularmente preocupante en Medellín, que ha visto que se han ensanchado los cinturones de miseria, y agravado el problema de desempleo y de acceso a la educación.

¹⁷ Santos Gómez, David E. Medellín frenó su racha homicida. // En: El Colombiano (Medellín). Julio 31 de 2007; p. 3A



En un mundo globalizado e intercomunicado, la ciudad está haciendo esfuerzos por integrarse a los mercados internacionales, preservar su identidad, pero también, enriquecerse con los intercambios con otras culturas, reconociendo sus limitaciones, pero a su vez, potenciando sus fortalezas, como se establece en el Plan de Desarrollo del Alcalde de Medellín en el período 2004-2007, Sergio Fajardo Valderrama.

La educación se ha mirado como un área estratégica y un objetivo de ciudad, en los planes que se han trazado para la ciudad desde la década del 90. Este énfasis se ha acentuado en los últimos años, en el Plan de Desarrollo Nacional y en el Plan de Desarrollo 2004-2007: Medellín Compromiso de toda la Ciudadanía. La cultura, también ha recibido gran atención en los años recientes. Bajo la coordinación de la Universidad de Antioquia y luego de un proceso participativo, se aprobó en el año 2006, el Plan Departamental de Cultura y se encuentra en proceso de construcción el Plan Municipal de Cultura.

En el plan de desarrollo del alcalde Fajardo, se hizo énfasis en la importancia de “promover el desarrollo cultural, para que se manifiesten todas las expresiones que hacen parte de la identidad regional, y para que la población se sensibilice hacia el crecimiento espiritual, el conocimiento, la formación de valores y el equilibrio humano con la naturaleza, ampliando su universo y su inserción material y virtual con el mundo”.¹⁸

El mejoramiento de la calidad y de la pertinencia de la educación, el diseño de la ciudad como espacios para el encuentro ciudadano, con el objetivo de disminuir las desigualdades sociales y propiciando la inclusión y la equidad, así como la participación ciudadana, han sido los aspectos que vale destacar cuando se analizan algunos de los programas que se vienen adelantando en la ciudad. Todos estos programas deben estar acompañados de información pertinente y actualizada y por lo tanto, se relacionan directamente con las acciones que las bibliotecas públicas, y en particular la Biblioteca Pública Piloto, realizan para transformar la ciudad y mejorar la calidad de vida de sus habitantes.

¹⁸ Medellín. Alcaldía. Plan de Desarrollo, 2004 – 2007: Medellín, Compromiso de toda la Ciudadanía. Medellín: Alcaldía, 2005. p. 28.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

Los desafíos que enfrentan las sociedades en la era actual por efectos de la globalización, donde la calificación del capital humano requiere de competencias diferentes, entre ellas la formación para el uso de la información, incluyendo las TIC, han sido objeto de atención de los gobiernos locales de la última década, en especial el del Alcalde Sergio Fajardo V., con miras a mejorar la calidad de la educación, la generación y la apropiación de conocimiento y la inserción del país y de la ciudad, en la sociedad de la información y el conocimiento.

La Alcaldía de Medellín impulsa un programa de gran significado con este propósito: Medellín Digital. Con este programa se busca adelantar proyectos que apoyen la visión de desarrollo de la ciudad, mediante el empleo de las TIC, en tres áreas: la educación, el emprendimiento y la modernización del Estado.

Con la participación de Intel, el Ministerio de Educación y la Escuela del Maestro, se están capacitando profesores en el uso de las TIC. Igualmente con Comfama, se lleva a cabo el proyecto Clubes de Informática, proyectos que sumados a la dotación de computadores en las bibliotecas públicas, buscan crear competencias en los ciudadanos para utilizar las tecnologías y tener acceso a Internet. Estos esfuerzos, deben ir acompañados de programas de formación para toda la ciudadanía.

“Si no hay una capacitación generalizada para la utilización de las tecnologías aplicadas, si no existen entidades, organismos y empresas dedicados a la producción masiva de contenidos, si no se garantiza el derecho a la conectividad de todos, la ciudad digital será sólo una ilusión para los ciudadanos comunes y corrientes y un nuevo privilegio que distancie los sectores sociales”.¹⁹

¿Cómo están contribuyendo las bibliotecas públicas a esta transformación de la ciudad?

El desarrollo bibliotecario de Medellín ha estado a la vanguardia en el país. La creación de la Biblioteca Pública Piloto para América Latina en el año 1952, mediante convenio entre la UNESCO y el Gobierno colombiano, marcó

¹⁹ Atehortúa Ríos, Carlos Alberto. Medellín, ciudad digital: un compromiso de todos. // En: El Colombiano (Medellín). Sep. 29 de 2006; p. 4A



un hito para la historia de las bibliotecas públicas en el país y en la ciudad, como se ampliará en el siguiente capítulo.

Con la creación de las bibliotecas de Comfama y Comfenalco (en 1973 y 1979 respectivamente), se amplió la oferta de servicios bibliotecarios públicos en la ciudad, pero los servicios ofrecidos, eran insuficientes para una población en crecimiento, que demandaba especialmente, espacios para apoyar las actividades educativas de la población escolarizada, ante la ausencia o deficiencia de bibliotecas escolares en la ciudad.

La situación de pobreza de grandes sectores de la población que les hacía difícil desplazarse a las bibliotecas ubicadas en el centro de la ciudad, llevó a que las propias comunidades buscaran la solución a sus necesidades de información. Fue así como, a partir de 1980, se crearon las llamadas bibliotecas populares. Algunas desaparecieron por carencia de recursos, pero otras, gracias al apoyo del sector privado, algunas ONG y la Biblioteca Pública Piloto, aún continúan siendo una alternativa para sus comunidades y se han organizado en una Red: REBIPOA.

Por otra parte, el municipio de Medellín cuenta con una Red de bibliotecas público- escolares que depende administrativamente de la Secretaría de Cultura Ciudadana, de la cual dependen además ocho bibliotecas públicas adscritas a la subsecretaría de Metrocultura. Los recursos de este grupo de bibliotecas no se ajustan a las pautas requeridas para la prestación de eficientes servicios de información, pero ofrecen servicios básicos, como alternativa para las deficiencias de servicios bibliotecarios de tipo escolar y público en los barrios de la ciudad.

Puede afirmarse que existen problemas de cobertura, de calidad, de falta de coordinación y de limitaciones para un trabajo cooperativo adecuado, especialmente por la carencia de recursos, en la mayoría de las bibliotecas públicas medianas y pequeñas, que prestan servicios como bibliotecas escolares en Medellín; situación que es muy similar, en otros municipios del Antioquia y del Valle de Aburrá.

Pero hay que destacar el desarrollo que han alcanzado las bibliotecas de las Cajas de Compensación Familiar. Sus servicios de información y la gran oferta de actividades culturales, de promoción y fomento de la lectura, de procesos de difusión del patrimonio local, de servicios de información local,



de encuentros para la participación y para el reconocimiento de la ciudad, etc., han llevado a que la Biblioteca Pública Piloto encuentre aliados para su quehacer y la ciudad cuente con espacios para la lectura, el aprendizaje, la investigación, el encuentro, la participación y su enriquecimiento personal.

Este panorama, se complementa con la reciente oferta de los parques biblioteca, que sin duda transformarán la ciudad con servicios de información, de acceso a Internet, de programación cultural y de integración con otros proyectos de la comunidad que contribuirán a mejorar la educación de toda la población- no sólo la de los sectores escolarizados- y se convertirán en otra alternativa, para el empleo del tiempo libre. Sin embargo, si no se tiene claridad sobre la misión de la biblioteca pública y no se fortalece la Biblioteca Pública Piloto como nodo coordinador del Sistema, con los Parques biblioteca se podrá correr el riesgo de que se configuren proyectos desarticulados y no se avance hacia la sociedad del conocimiento.

Estos esfuerzos aislados no producirán los resultados esperados. De ahí la necesidad de que entre en pleno funcionamiento el Plan para los Servicios Bibliotecarios Públicos de Medellín, que articule las bibliotecas públicas de Medellín y el Área Metropolitana. Así, se fortalecerá la Biblioteca Pública Piloto, sus bibliotecas filiales que ya cumplen una función educativa importante, y se propiciará la coordinación de esfuerzos, la racionalización de recursos y la puesta en marcha de programas cooperativos.

2.4. UNA BIBLIOTECA PÚBLICA PARA LA SOCIEDAD ACTUAL

En la sociedad de la información y del conocimiento, la biblioteca pública se ve como un recurso esencial, como un componente clave de la infraestructura educativa e informativa de la comunidad. Igualmente, se reconoce, como un centro de acceso público a Internet y como una institución social que juega papel importante en el proceso de transferencia de información. Su acción no se limita a satisfacer necesidades de información, sino a estimular nuevas demandas y a ofrecer servicios de valor añadido que propicien la generación de conocimientos y el aprendizaje continuo.

El Grupo de Investigación en Bibliotecas Públicas, de la Escuela Interamericana de Bibliotecología de la Universidad de Antioquia, recogiendo





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

los referentes conceptuales que se han producido hasta el momento, definió la biblioteca pública, como una institución de carácter social (educativa, recreativa, informativa y cultural), financiada y reglamentada por el Estado, cuya finalidad es posibilitar el libre acceso a la información registrada en un soporte documental. Esta información que se pone al servicio de los usuarios, responde a unos criterios de selección y adquisición para la satisfacción de necesidades en el plano educativo, informativo, cultural y de uso del tiempo libre. Como resultado, busca contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de todas las personas que hacen parte de una comunidad en un entorno específico, para la construcción y articulación de relaciones democráticas, por medio de servicios y programas gratuitos y coordinados por profesionales del área.²⁰

“La misión de la biblioteca pública es ofrecer servicios de información, formación, recreación y cultura dirigidos a atender las necesidades, problemas e intereses de la comunidad. El papel de preservar y difundir el conocimiento creado por la humanidad, es y seguirá siendo su esencia. Pero en la actualidad, el ambiente de la biblioteca ha sido y será revolucionario por la introducción de nuevas tecnologías, las cuales intervienen en todos los niveles de sus funciones, harán de la biblioteca un espacio en el cual los usuarios tendrán mayores posibilidades de comunicarse, compartir y producir conocimiento”²¹

La biblioteca pública, como organización al servicio de la sociedad, desempeña su quehacer alrededor de cuatro ejes: educación, información cultura y recreación. El papel que debe cumplir en la sociedad está consignado en declaraciones que han sido formuladas por organismos internacionales y discutido en el seno de reuniones y congresos que han acogido como universales, algunos principios que guían su acción.

En 1949, la UNESCO publicó el primer Manifiesto de la biblioteca pública, donde destacó su papel, como fuerza viva al servicio de la educación popular, y del fomento de la educación, la cultura, la información y la

²⁰ Jaramillo, Orlanda. Incidencia de la biblioteca pública en los jóvenes de 15 a 24 años de la comuna seis, zona noroccidental de Medellín. Medellín : Universidad de Antioquia, Escuela Interamericana de Bibliotecología, 1999

²¹ Lopera L., Hernando. Las tecnologías de la información en las bibliotecas públicas. // En: Revista Interamericana de Bibliotecología (Medellín). Vol. 21 no. 2 Jul.-Dic. 1998





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

búsqueda de la paz. Casi tres décadas más tarde (1972), apareció el segundo Manifiesto donde se insistía, además de lo anterior, en la función que debía cumplir la biblioteca en lo referente a la recreación, ofreciendo opciones para que la gente pudiera hacer un uso creativo del tiempo libre.

Pero el papel activo de la biblioteca en la sociedad ya había sido señalado desde 1953, en una reunión sobre las bibliotecas públicas en América Latina, conocida como Conferencia de Sao Paulo, donde se establecieron como sus finalidades, no sólo las de ofrecer pasivamente información, de acuerdo con intereses y necesidades, sino también estimular la libertad de expresión y una actitud crítica y constructiva, que permita a los individuos la solución de problemas sociales y educativos, que los habilite para participar de manera creadora en la vida en común, promoviendo el mejor entendimiento entre individuos, grupos y naciones.

Con este mismo propósito, se reconoce que la biblioteca pública debe jugar papel importante en el fomento de la educación, como un instrumento indispensable para el fomento de la paz y la comprensión entre la personas y entre las naciones.²² Igualmente, debe contribuir a formar lectores críticos, selectivos y promover las manifestaciones populares y la cultura nacional. Por otra parte, como institución democratizadora de desarrollo e instrumento de cambio social en América Latina, debe responder a los procesos históricos, a las aspiraciones y a los esfuerzos de integración regional.²³

En la Declaración de Caracas²⁴ se enfatizó en la responsabilidad que tiene la biblioteca pública de estimular la participación activa de la población, y en su papel como instrumento facilitador de cambio social y de participación en la vida democrática. En este sentido, la formación de lectores críticos, selectivos y creativos debe continuar siendo uno de los principales ejes del accionar de la biblioteca pública.

En la medida en que la Biblioteca se proyecte a la sociedad, propicie la formación de una sociedad nueva, donde la información apoye la educación,

²² UNESCO. Manifiesto de la UNESCO para bibliotecas públicas. Paris : Unesco, 1972

²³ Ibid.

²⁴ Declaración de Caracas sobre la biblioteca pública como factor de desarrollo e instrumento de cambio social en América Latina y El Caribe. //En: Hojas de Lectura (Bogotá). No. 26, Feb. 1994 p. 4-6





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

estimule la actividad creadora y enriquezca el proceso de socialización, contribuye a generar compromiso cívico, diálogo, capital social. Sólo así, será posible impulsar la participación ciudadana, y fomentar un mayor grado de intervención en los procesos de decisión y de solución de los problemas de la comunidad. En síntesis, la biblioteca pública no sólo “debe trazar su propio derrotero, sino ayudar a la gente a enfrentar el reto de exigir sus derechos y darles la información que los habilite para la participación.”²⁵

“...Parece claro que la transformación que la sociedad de la información implementa sobre la biblioteca, sobre ese espacio que hoy conocemos como tal, [es] una nueva manera de concebir al lector. Cambia la organización de las bibliotecas y su propia concepción decimonónica y hoy, están dejando de ser ordenados almacenes de libros y se tornan en servicios públicos que ofrecen información en una red que permite el acceso, virtualmente o en la realidad, a otros servicios, públicos, privados y mixtos, a otros abastecedores similares en los que el formato libro, es una más de las fuentes practicables.”²⁶

En una sociedad, donde la información es el recurso más importante, se están generando nuevas miradas sobre las bibliotecas públicas. A raíz de los Tsunamis, la Federación Internacional de Bibliotecas y Asociaciones de Bibliotecarios - IFLA ha señalado el papel que tienen las bibliotecas como referentes sociales para propiciar confianza. “La rápida reapertura de los servicios comunitarios esenciales como las bibliotecas, producirá confianza en la comunidad y favorecerá la esperanza. Se constituirán en símbolos y en ejemplos de preparación ante desastres futuros, a medida que se convierten para sus comunidades, en centros de conocimiento locales y globales conectados a Internet”.²⁷

Queda claro entonces, que las bibliotecas públicas deben dejar de mirarse sólo como bibliotecas dedicadas a subsanar el déficit de bibliotecas escolares; deben convertirse en referentes culturales, en instituciones

²⁵ Herrera Cortés, Rocío. Impacto de la biblioteca pública en la satisfacción de las necesidades de información de la comunidad. // En: Revista Interamericana de Bibliotecología (Medellín) Vol. 16 no. 2, Jul.-Dic. 1993

²⁶ Caivano, Fabricio. Biblioteca, lectura y cambio social. // En: Memorias 3as. Jornadas Bibliotecas Públicas y Políticas Culturales. p. 21

²⁷ Byrne, Alex. La alfabetización informacional desde una perspectiva global. En: Anales de Documentación. No. 8, 2005. p. 9



dinámicas, donde se ofrezcan servicios ajustados a las necesidades de los diferentes grupos poblacionales y a aprovechar la tecnología, no sólo para los procesos de gestión, sino también, para adquirir documentos electrónicos, ofrecer servicios innovadores, constituirse no sólo en proveedoras de información, sino también en productora de contenidos locales y en un nodo importante del gobierno electrónico.

Hay que insistir entonces, que la tecnología ha cambiado significativamente las funciones y servicios de las bibliotecas públicas. Si bien, ha producido problemas de exclusión social, el nuevo entorno digital puede contribuir a que la biblioteca pública tenga nuevas herramientas para garantizar la igualdad de acceso a la información, contribuir a disminuir la brecha digital y acercar el gobierno a los ciudadanos, para lo cual debe trabajar en colaboración con otras dependencias de la administración pública y garantizar el acceso a todos los segmentos de la población, incluyendo a los discapacitados.²⁸

Pero por otra parte, hay que reiterar que la biblioteca pública debe asumir papel importante en los procesos de democratización y construcción de la ciudadanía. “Con este propósito, la biblioteca tendrá que cumplir con las siguientes funciones de orden sociopolítico.”²⁹

- De inclusión social, en tanto que permite a las personas desarrollar prácticas de lectura dirigidas al reconocimiento y realización de su condición ciudadana.
- De cohesión social, en tanto que permite integrar diferentes percepciones subjetivas de la participación en sociedad.
- De empoderamiento, en tanto que permite a las personas acceder a los recursos de información, participar en redes sociales y de acción social de información, utilizando la información en la vida social cotidiana.

Nos encontramos entonces, con una biblioteca pública en proceso de transformación, que enfrenta los desafíos de una sociedad en constante

²⁸ Herrera Cortés, Rocío. Gobierno electrónico y la biblioteca pública. Medellín: [s.n.], 2004. p. 2

²⁹ Álvarez, Didier. Una revisión de las funciones sociales de la biblioteca pública. En: Bibliotecas, lectores y lecturas: Memorias del 7º Congreso Nacional de Lectura; 4º Coloquio Colombo Francés de Bibliotecas. Bogotá, abril 24 al 27 de 2006. Bogotá: Ministerio de Cultura, 2006. p. 85.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

evolución, que entiende que su activo más importante es un personal motivado para el aprendizaje y que tiene la capacidad de desaprender para desechar procedimientos obsoletos. Una institución que aprende y a partir de procesos de auto evaluación, está en capacidad de hacer ajustes permanentes. Finalmente, una institución que asume el reto de formar ciudadanos, impulsando “la promoción y el consumo crítico de información desde una perspectiva de participación, en la que los sujetos involucrados se reconozcan dentro de un proceso de construcción de proyectos colectivos de vida, de ciudad, de nación, de mundo”³⁰.

El Plan de Desarrollo de la Biblioteca Pública Piloto de Medellín para América Latina se fundamenta en la legislación vigente y en las políticas del sector cultural y educativo, así como en los planes estratégicos de desarrollo de Antioquia y de Medellín y el Área Metropolitana. Sus programas y proyectos deben estar enmarcados en la visión y en las líneas estratégicas que allí se plantean, para definir sus planes de acción. La legislación y las políticas mencionadas aparecen básicamente en los siguientes documentos:

- < La Constitución Política Colombiana
- < Plan Nacional de Desarrollo
- < Ley General de Educación
- < Ley 98 de 1993 o Ley del Libro que dicta normas sobre democratización y fomento del libro colombiano
- < Plan Decenal de Educación
- < Plan Nacional de cultura 2001-2010: hacia una Ciudadanía Democrática Cultural
- < Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas (documento CONPES 3222 de 2003)
- < Plan estratégico de Medellín y el Área Metropolitana: 2015, el Futuro de la Ciudad Metropolitana
- < Proyecto Metrópoli 2002-2020: Plan Integral de Desarrollo Metropolitano del Valle de Aburrá
- < Plan Departamental de Cultura
- < Plan de Desarrollo de Medellín
- < Plan Municipal de Cultura

³⁰ Betancur Betancur, Adriana María. Servicio de información local : un aporte a la construcción de ciudadanía. // Memorias / 7° Encuentro Nacional de Bibliotecas Públicas, Bogotá. Nov. 23-25 de 1999. Bogotá : Ministerio de Cultura : Biblioteca Nacional, Grupo de Bibliotecas Públicas. P.156



Por otra parte, la misión de la biblioteca pública, sus objetivos y funciones básicas, aparecen consignadas en documentos, Manifiestos y Declaraciones de organismos internacionales, que plantean el marco conceptual y presentan pautas para la gestión y operación de las bibliotecas públicas. Si bien es cierto, que la Biblioteca Pública Piloto, debe operar en un contexto local, con proyección departamental, nacional y latinoamericano, de acuerdo con su filosofía, las directrices planteadas, por tener amplia aceptación internacional, también servirán de fundamento para el Plan. Se destacan las siguientes:

- <Manifiestos de la UNESCO a favor de la biblioteca pública
- <Pautas UNESCO / IFLA sobre bibliotecas públicas
- <Declaración de Caracas sobre la biblioteca pública como factor de desarrollo e instrumento de cambio en América Latina y El Caribe
- <La Declaración de Alejandría sobre la alfabetización informacional y el aprendizaje a lo largo de la vida
- < Manifiesto de la IFLA sobre Internet

3. SÍNTESIS DEL DIAGNÓSTICO DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA PILOTO DE MEDELLÍN PARA AMÉRICA LATINA - bpp

4.1. MARCO LEGAL

< La Biblioteca Pública Piloto de Medellín para América Latina se creó el 10 de noviembre de 1952, gracias a un acuerdo internacional celebrado entre la UNESCO y el gobierno colombiano e inició labores en 1954. Se fundó como institución de utilidad común de derecho público.

< Una vez finalizado el acuerdo con la UNESCO, en el año 1957, la Biblioteca funcionó como ente autónomo, administrada por una Junta, con aportes oficiales y privados, hasta enero de 1992.

< Mediante el Decreto 56 del 13 de enero de 1992, del Ministerio de Educación Nacional, la bpp se clasificó como establecimiento público del orden nacional, adscrita al Ministerio de Educación Nacional, conservando a su Junta como máximo organismo de dirección.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

< El Acuerdo Municipal 48 de agosto de 2006 la transformó en un establecimiento público del orden municipal, adscrita al municipio de Medellín, dotada de personería jurídica, autonomía administrativa y patrimonio independiente.

< El 22 de septiembre de 2006, el municipio de Medellín, recibió en descentralización la Biblioteca, mediante el Acta de Traspaso del Orden Nacional al Orden Territorial suscrita entre la Ministra de Educación Nacional Cecilia María Vélez White y el Alcalde de Medellín Sergio Fajardo Valderrama.

4.2. EJES DE ACTUACIÓN DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA PILOTO. RECURSOS Y POTENCIALIDADES

El quehacer de la Biblioteca Pública Piloto, como los de cualquier biblioteca pública, gira alrededor de cuatro ejes: información, educación, cultura y uso creativo del tiempo libre. En su accionar, la Biblioteca tiene la responsabilidad de fomentar la lectura, facilitar y promover el acceso a la cultura y a la información, preservar y difundir el patrimonio documental regional, y propiciar la investigación y apropiación de la información para generar nuevo conocimiento.

4.3. Varios aspectos centrales destacan a la Biblioteca y señalan el camino de su quehacer en la época actual:

4.3.1. COLECCIONES Y FONDOS DOCUMENTALES

< Un acervo bibliográfico de gran riqueza para satisfacer necesidades de información de diferente tipo, incluida la investigación, para apoyar la generación de conocimiento.

Para la gestión y desarrollo de colecciones, cuenta con un Comité y se han generado políticas generales y específicas para proceder en el caso de descarte y donación, aunque no se han adoptado en su totalidad y ameritan



actualización, ya que la última revisión de las políticas generales se llevó a cabo en el año 2000.³¹

Limitada por los recursos disponibles para adquisiciones y gracias a las donaciones y al material que recibe en canje, se ha conformado un acervo documental que contiene obras de diferentes disciplinas, escritas por los autores más representativos de la región, el país y el resto del mundo, sin censura de ninguna clase.

Una encuesta realizada recientemente, para evaluar la calidad de los servicios ofrecidos por la Biblioteca³², clasificó los de la Sala General como excelentes, pero el mismo estudio mostró que casi, el 50% de los encuestados piensa que la colección es insuficiente y más del 36% la consideró desactualizada.

A pesar de que en los últimos años se han hecho inversiones para la adquisición de documentos, se presentan vacíos en algunas áreas y las colecciones, de acuerdo con la opinión de especialistas en bibliotecas públicas, están más dirigidas a la población escolar y universitaria. De allí la necesidad de revisar las políticas de selección y adquisición, con base en el estudio de la comunidad, para considerar los segmentos de la población que están desatendidos y los servicios que se espera ofrecer. Sólo así, adquiere sentido la conformación del acervo documental de una biblioteca.

Además de la colección general, la Biblioteca posee fondos documentales de gran importancia, como son:

- Sala Antioquia, con una colección de autores regionales y sobre la región, colección de caricaturas, archivo vertical (que incluye documentos que sólo unas pocas bibliotecas recopilan), y colección de periódicos liberales del siglo XX. Esta colección ha servido de base para investigaciones de tipo regional y de historia de empresas en Antioquia. Con su traslado a la Torre de la Memoria, es urgente hacer

³¹ Vélez Vélez, Lucía. Informe Comité de desarrollo de colecciones año 2006 y resumen [memorando enviado a Directora general Biblioteca Pública Piloto Gloria Inés Palomino L.]. Medellín : [s. n.], 2007

³² Salinas, Gilma V. Encuesta para identificar calidad en el servicio del usuario de la Biblioteca Pública Piloto de Medellín y sus filiales: estudio de impacto. Medellín : [s. n.], 2007





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

una evaluación de la colección y formular estrategias para lograr una mayor difusión de sus recursos y servicios y propiciar un mayor aprovechamiento de los mismos, especialmente para fortalecer los servicios de información local.

- La Biblioteca contiene fondos de reconocido valor patrimonial, por las características físicas de los documentos o por su contenido. Ante la inexistencia de una biblioteca departamental, que se convirtiera en la biblioteca patrimonial de Antioquia, la bpp asumió esta responsabilidad evitando que esta documentación se perdiera. A pesar de ello, no dispone de las condiciones, ni de los recursos necesarios para preservar y restaurar documentos de esta naturaleza, ni existen directrices específicas para su análisis y difusión. Tampoco se han formulado proyectos dirigidos a promover la investigación, aprovechando el posicionamiento de la Biblioteca y el interés que instituciones nacionales e internacionales, tienen en este tipo de documentación.

Esta colección, al igual que la general y la de Antioquia, amerita una evaluación, que lleve a la revisión de las políticas y procedimientos existentes para su conformación, organización, conservación y prestación de servicios.

- Archivo fotográfico, cuyo contenido y método de organización y preservación han traspasado las fronteras locales. Esta colección que contiene 1´700.000 fotogramas, se ha ido convirtiendo en uno de los ejes de las colecciones patrimoniales, con reconocimiento internacional, ya que se considera como una de las fototecas de mayor importancia en América Latina. El archivo entró a formar parte en el año 2001, del Fondo Visual de Colombia en las páginas de la UNESCO en Internet, con un millar de fotografías sobre un siglo de arquitectura en el país.

Los registros de este archivo deben estar integrados a la base de datos de la Biblioteca, para facilitar el acceso a ellos y lograr una mayor proyección con otros servicios de la entidad. Igualmente, es importante que se plantee la importancia de recopilar, organizar y preservar la producción fotográfica que se está generando en los



barrios de la ciudad y definir políticas sobre la ubicación de estos documentos, que forman parte de la memoria de las comunidades.

- Archivos personales de escritores reconocidos. En esta colección reposa el legado de Manuel Mejía Vallejo, Carlos Castro Saavedra, y Joaquín Pérez Villa, entre otros, así como el archivo de los nadaistas. Estos fondos, que vienen sometidos a un proceso meticuloso de organización y preservación, y algunos de ellos puestos al servicio de los interesados en la Biblioteca Virtual de Antioquia, merecen consideración especial, ya que constituyen un potencial importante para la investigación y un patrimonio documental valioso. A pesar de ello, se presentan restricciones de espacio y de condiciones ambientales para su preservación y ausencia de programas de restauración, que podrían limitar el acceso a esta información, y aún futuras donaciones.
- Una videoteca, estructurada en respuesta a las necesidades y demandas de los usuarios, que no se limita sólo a ofrecer en préstamo material en otros formatos, sino que ha creado toda una actividad cultural alrededor de esta colección. Pero no basta con adquirir documentos de este tipo, se deben invertir recursos adicionales, para promover y propiciar su uso, creando espacios adecuados para ello y destinando recursos para actualizar el fondo documental y el equipo.
- Además de la videoteca, se conserva una colección de aproximadamente 3700 audicasetes, las voces y pensamientos de intelectuales, escritores, artistas, políticos y empresarios, que han pasado por el auditorio, en desarrollo de las actividades de extensión cultural llevadas a cabo en la Biblioteca.

4.3.2. GESTIÓN

El análisis de algunos criterios básicos permite afirmar que la capacidad de gestión de la Biblioteca, es adecuada. Utiliza procesos de planeación ajustados a la normatividad vigente para instituciones públicas. Comunica y controla la gestión internamente y a través de los entes oficiales como la Contraloría



Está posicionada en la ciudad, la región, el país y América Latina y El Caribe como biblioteca pública, piloto, en la prestación de servicios de información y de promoción y difusión cultural y como ente promotor y asesor en estos temas, no sólo en la ciudad, sino también en el país, y no pocas veces ha sido llamada a asesorar proyectos en varios países de América Latina.

Sin embargo, debe modernizar su administración, para adecuarla a las nuevas responsabilidades que le corresponde asumir y a las demandas y desafíos de la sociedad de la información y el aprendizaje, y revisar su misión para enfocarla hacia el logro de aquellos roles que por su naturaleza, está llamada a desempeñar.

Se requiere de una estructura flexible, donde se trabaje más por procesos que por funciones y tareas, que promueva la toma de decisiones grupales, la creatividad, la innovación, y la gestión de calidad y el mejoramiento continuo.

Así mismo, debe hacer énfasis en procesos de comunicación eficientes y en los aspectos que se refieren al bienestar y a la seguridad laboral de los empleados. La gestión de recursos humanos, debe ser una prioridad en la administración de la Biblioteca.

A pesar de las limitaciones presupuestales, que le impiden responder a los cambios con la velocidad que lo requiere la era actual, caracterizada por los cambios vertiginosos a todos los niveles, especialmente en el aspecto tecnológico, puede decirse, que tiene una gran capacidad para responder al entorno externo.

Lo anterior lo confirman aspectos como: el porcentaje de usuarios que atiende, los resultados de la encuesta de satisfacción de los usuarios, los esfuerzos que hace para ofrecer servicios de calidad, aunque muy pocos con valor agregado y su disposición a apoyar desarrollos bibliotecarios y la coordinación de redes de bibliotecas. Pero su capacidad de crecimiento y de respuesta eficiente para lograr los objetivos propuestos, se verá afectada, si no se le inyectan mayores recursos y si no se tiene presente que en la sociedad actual, las ventajas comparativas, son el resultado de la innovación y de la creatividad de su talento humano.



4.3.3. TALENTO HUMANO

Las directivas de la biblioteca consideran que su fortaleza más importante, es su personal. La estabilidad laboral ha permitido contar con un talento humano con experiencia, que conoce a fondo los recursos y servicios, así como los usuarios; pero a su vez, este hecho, puede constituirse en una debilidad, en la medida en que se presenta, en algunos sectores, rechazo al cambio, limitaciones para el trabajo en equipo y barreras para enfrentar desafíos con creatividad e innovación.

Por otra parte, la Biblioteca ve limitada su capacidad para retener personal creativo y capacitado para trabajar en un entorno complejo, por los bajos salarios que ofrece, en comparación con los de otras bibliotecas de la ciudad. Para el cumplimiento de su misión, la Biblioteca necesitará personal cada vez más capacitado y motivado, con salarios competitivos.

Si bien es cierto, que se cuenta con un equipo interdisciplinario, que conoce los recursos y en general, con actitud positiva hacia el servicio, como lo destacaron los resultados de un estudio reciente³³, la época actual le exige un mayor énfasis en la cualificación de su personal y una reflexión sobre su cultura organizacional, para destacar valores y creencias compartidas, que cohesionen al grupo, para el logro de la misión y que la guíen hacia la visión propuesta.

Se requiere mayor compromiso del personal, la creación de un liderazgo grupal, y un conocimiento a fondo de las fortalezas y debilidades de la biblioteca y de las responsabilidades que está llamada a cumplir en la sociedad; de una visión clara y compartida, sobre el papel de la Biblioteca en los nuevos escenarios que se plantean con el desarrollo del Sistema de Bibliotecas Públicas para Medellín y su Área Metropolitana.

4.3.4. INFRAESTRUCTURA FÍSICA

< La Biblioteca dispone de una infraestructura física funcional, en su sede central, y un edificio anexo, denominado Torre de la Memoria, construido con especificaciones técnicas necesarias para la preservación de los documentos. Así mismo, cuenta con dos auditorios, salas de exposiciones y

³³ *Ibíd.*



un espacio público para la actividad cultural, construido con aportes donados por la empresa Argos.

El edificio de la sede central ya es insuficiente para ampliar o crear nuevos servicios y dotar de mejores condiciones de trabajo a los empleados. Igualmente, requiere de una intervención para hacer algunas adecuaciones locativas, redistribución de espacios y mejoras en la ambientación interior. Igualmente, debe resolver problemas de tipo ambiental como iluminación, ruido, aireación, inseguridad, etc. La no disponibilidad de parqueaderos suficientes y seguros, también afecta la calidad de los servicios.

Estos problemas también se presentan en las filiales. En primer lugar, sus edificios, excepto el de Campo Valdés, no fueron construidos para el funcionamiento de la Biblioteca y por lo tanto, presentan problemas funcionales. Por otra parte, sus espacios son insuficientes para albergar las colecciones, ampliar servicios y atender una población en constante crecimiento.

4.3.5. COORDINACIÓN Y ASESORAMIENTO DE REDES Y PROYECTOS BIBLIOTECARIOS. Hay que destacar:

< Ser el nodo central del Sistema Municipal de Bibliotecas Públicas de Medellín, que busca fortalecer la infraestructura de información del país y la consolidación del Sistema Nacional de Información. Se trabaja igualmente en la coordinación de la Red de Bibliotecas Públicas del Área Metropolitana de Medellín.

< Su posicionamiento como ente asesor de instituciones públicas y privadas, para crear o fortalecer bibliotecas o redes de bibliotecas, aspecto que se ampliará más adelante.

4.3.6. USUARIOS

Los servicios de la bpp, por principio, están dirigidos a todos los segmentos de la comunidad. A pesar de lo anterior, un alto porcentaje de sus usuarios es la población escolarizada, así lo ratificó la encuesta realizada a principios del año, que concluyó, que el perfil del usuario individual de la Biblioteca, es una persona joven con edades entre 12 y 17 años (43%) que realiza estudios



Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

secundarios (50%)* y residenciado en Medellín (90%). Llama la atención que un porcentaje representativo (36.4%) la utiliza sólo esporádicamente.

La Biblioteca se sigue mirando como un lugar para satisfacer necesidades de información de tipo académico. A pesar de que se argumenta que el acceso a Internet desde la casa, explicaría la reducción de usuarios presenciales, se encontró que más de la mitad de los ellos (64%), no dispone de Internet en su hogar, lo cual debe tenerse en cuenta desde dos puntos de vista. Primero, en el momento de diseñar nuevos servicios y segundo, por el papel que debe entrar a jugar la Biblioteca para cerrar la brecha digital de los sectores que no tienen acceso a la Red o que no saben utilizarla eficientemente, y revisar su papel de mediación entre la información y los usuarios. En ambos casos hay que pensar en articular las propuestas con las de otras instituciones de la administración municipal.

La encuesta que se realizó en el primer semestre de 2007 tomó como muestra a los usuarios reales de la biblioteca; por lo tanto, se hace necesario realizar estudios más completos, que incluyan tanto a usuarios reales como a los potenciales, para identificar sus características, necesidades e intereses, así como el nivel de satisfacción con los recursos y servicios.

Por otra parte, la Biblioteca debe llevar a cabo un plan de mercadeo, que permita un mayor acercamiento a la comunidad y diseñar servicios más centrados en los usuarios, que respondan a las características y expectativas de la comunidad.

El conocimiento de sus usuarios deberá ser el punto de partida de la estructuración de programas más enfocados a la formación de competencias de información, en colaboración con el sector educativo, que incluyan la alfabetización digital, para mejorar las competencias informativas de la comunidad como base para el aprendizaje permanente.

* Una consideración importante, es indagar que instituciones están ofreciendo apoyo a la población de educación básica primaria, con el fin de trabajar en proyectos coordinados



4.3.7. SERVICIOS

La Biblioteca ofrece los siguientes servicios:

- < Consulta de información en forma personal o en línea.
- < Préstamo externo y préstamo interinstitucional.
- < Reserva y renovación de documentos.
- < Consulta en línea de la Biblioteca Virtual de Antioquia (proyecto conjunto con las universidades EAFIT y de Antioquia).
- < Referencia y orientación para identificar y localizar información.
- < Elaboración de bibliografías.
- < Acceso a Internet.
- < Talleres para la formación artística y la promoción de la lectura y la escritura.
- < Lectura en voz alta para invidentes.
- < Capacitación a docentes para organizar colecciones de aula.
- < Visitas guiadas por las Bibliotecas.
- < Asesorías a entidades del sector público y privado, para llevar a cabo proyectos bibliotecarios y culturales.
- < Programas de extensión cultural.

Las Bibliotecas Filiales tienen unos servicios más limitados, debido en gran parte, al insuficiente número de personas responsables de la gestión y operación de las mismas. Se hace necesario un mayor acompañamiento de la Biblioteca Central y el fortalecimiento de sus recursos.

4.3.8. El análisis de los servicios ofrecidos, permite afirmar que frente a la misión de la bpp y a las responsabilidades que debe asumir, se presentan algunas limitaciones. Por ejemplo, no se ha logrado consolidar un programa de promoción de lectura; igualmente, el servicio de información local, es prácticamente inexistente, por mencionar sólo dos de los servicios que más necesitan los ciudadanos, para participar activamente en la sociedad.

Por otra parte, en su mayoría, se trata de servicios tradicionales, muy centrados en el documento impreso, ofrecidos en horarios restringidos y con escasas ofertas para grupos poblacionales con limitaciones, con excepción de los limitados visuales, que disponen de algunos documentos en braille y un servicio de lectores voluntarios



A pesar de lo anterior, no puede desconocerse que con los servicios que presta, ha sido posible:

< Constituirse en un apoyo importante para la educación, la investigación, la protección y la divulgación del patrimonio bibliográfico regional.

< Posicionarse como centro de promoción y difusión de la cultura y de formación de escritores, con sus diferentes talleres y con el recientemente creado Concurso de Cuento Infantil Pedrito Botero. Las filiales apenas empiezan a ofrecer parte de estos servicios a sus comunidades, con los talleres de poesía que ya han llegado a algunas de ellas.

< Consolidación de un fondo editorial y de publicaciones institucionales. La producción y edición de los libros, que se inició en 1978, se hace mediante contratos con editoriales; hasta la fecha se han publicado 302 títulos. La Sala Antioquia cuenta con la publicación “Desde la Sala”, dirigida a difundir la creación cultural de Antioquia.

< Realización de acciones para el fomento de la lectura, en la Sala Infantil Pedrito Botero y con las colecciones de literatura infantil de las Bibliotecas Filiales, el servicio de cajas viajeras a algunos establecimientos educativos, el ofrecimiento esporádico de talleres a los maestros y la coordinación del Plan Municipal de Lectura Medellín sí Lee.

< Formación de maestros para la selección y organización de colecciones de aula, en un evento conocido como Vitrina Pedagógica.

4. 3. 9. RECURSOS FINANCIEROS

Las fuentes de ingreso de la Biblioteca provienen, básicamente, de los aportes de la Nación, que a menudo han sido objeto de recortes, específicamente los destinados a inversión³⁴.

Como dependencia del Municipio de Medellín, recibe el apoyo de las autoridades locales, que le aportan recursos para gastos de funcionamiento y

³⁴ COLCORP, Corporación Financiera. Transferencia de la Biblioteca Pública Piloto-BPP del Gobierno Nacional-Ministerio de Educación al Municipio de Medellín: temas financieros. Medellín: [s. n.], 2006



financiación de proyectos específicos. Por otra parte, genera recursos propios por asesorías y servicios prestados a entidades del sector público y privado. La empresa privada también ha financiado algunos programas y proyectos.

En la medida en que la institución modernice su gestión, logre una adecuada gestión del personal, y gestione recursos a partir de la formulación de proyectos, será posible obtener los recursos que se requieren para la ejecución del Plan. De lo contrario, es difícil pensar en la realización de proyectos innovadores, dirigidos a modernizar y adecuar los recursos y servicios, de una Biblioteca que no puede renunciar al papel que le reconocen los especialistas en el tema, de liderar servicios de información y cultura en la región.

Igualmente, sus responsabilidades como nodo central, no las puede asumir con los recursos actuales, ya que no pueden reducirse a ejecutar recursos, sino a formular políticas y concertar proyectos que permitan fortalecer el Sistema, lo cual implica inversiones, que deben cuantificarse y gestionarse para los próximos años.

4. 4. LA TECNOLOGÍA: INICIO DE UN PROCESO DE MODERNIZACIÓN

< La incorporación de la tecnología en la Biblioteca no ha sido tan acelerada como lo requiere la época actual. Sin embargo, al entrar a formar parte de la administración municipal, ha podido contar con una plataforma tecnológica, que le ha permitido, no sólo alimentar y actualizar su base de datos, sino también impulsar programas y proyectos para mejorar los servicios, permitir la conectividad y tener mayor proyección, ampliando la cobertura de usuarios atendidos.

El proceso no ha sido fácil. Se diseñó una página Web, pero aún persisten problemas para su actualización y el acceso amigable a la misma. Igualmente, hace falta diseñar servicios con mayor valor agregado y estructurar programas formales y permanentes para capacitar, tanto al personal como a los usuarios, en el uso de las TIC.

< Librarian Janium, un sistema integral para la automatización de la Biblioteca. Con el propósito de mejorar los procesos y servicios, se adquirió





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

el programa Librarian Janium, desarrollado específicamente, para el manejo integral de unidades de información. Se encuentra en ambiente Web, es adaptable a bases de datos en distintos formatos y permite configurarlo de acuerdo con las necesidades de la Biblioteca. A pesar de sus ventajas, no ha sido aprovechado totalmente para mejorar los servicios.

< Acceso y formación en Internet. Los servicios que ofrece la Biblioteca en este aspecto, son limitados. En la sede central se tiene una sala específicamente para ello y está en proyecto su ampliación. Las filiales, que al igual que la sede central, se beneficiaron con el aporte de computadores de la Fundación Empresas Públicas de Medellín, asignados para el Sistema de Bibliotecas Públicas Municipales y algunas de ellas con el programa gubernamental Computadores para Educar, cuentan también con pequeños espacios para permitir el acceso a Internet y para ofrecer cursos básicos sobre el tema. En síntesis, se trata de servicios muy limitados, que no están estructurados como proyectos de mayor envergadura, incluida la formación de usuarios.

< Biblioteca Virtual de Antioquia. Pocos avances se han llevado a cabo en la Biblioteca para permitir el acceso virtual a sus recursos. Sin embargo, desde hace varios años, entró a formar parte activa de la Biblioteca Virtual de Antioquia, que se inició en el año 2000, conjuntamente con la Universidad de Antioquia, con presupuesto de los gobiernos departamental y municipal y el soporte logístico de entidades académicas y culturales.

Mediante este proyecto ha sido posible ofrecer a la comunidad aproximadamente 650 documentos sobre temas diversos, especialmente literatura, periodismo, arte, fotografía, antropología, botánica y economía, así como monografías de los municipios antioqueños, documentos difíciles de conseguir por Internet. También forman parte de la Biblioteca Virtual, parte de los fondos de escritores regionales. A pesar de su importancia, actualmente el proyecto no dispone de recursos que aseguren su continuidad.

< Soporte técnico para las redes de bibliotecas públicas de Medellín y del Área Metropolitana. Para la estructuración de la Red de Bibliotecas Públicas del Valle de Aburrá y del Sistema de Bibliotecas Públicas Municipales, se ha puesto al servicio de la comunidad toda la experiencia acumulada en el trabajo con un sistema que tiene grandes posibilidades para mejorar los



servicios de información y una base de datos que se ha construido atendiendo todas las normas internacionales. Sin embargo, todavía están por definirse políticas y directrices claras para la operación de la Red.

4.5. PRESENCIA DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA SOCIEDAD

La presencia de la Biblioteca Pública Piloto en la sociedad ha sido una constante desde su creación. En una época donde los servicios bibliotecarios públicos eran prácticamente inexistentes, la biblioteca inició servicios de consulta, préstamo, extensión cultural y bibliotecaria, a los cuales se han ido sumando otros, como ya se mencionó anteriormente y ha hecho presencia en la comunidad local y nacional a través de asesorías y otros tipos de servicios.

< LOS SERVICIOS BIBLIOTECARIOS EN LOS BARRIOS Y COMUNAS. LAS BIBLIOTECAS FILIALES

La presencia de la Biblioteca en las comunidades no sólo se hace a través de servicios de extensión bibliotecaria y cultural. Desde hace varias décadas, se quiso ofrecer servicios de información integrales a los habitantes de los barrios, que por sus condiciones socioeconómicas o por su distancia, tenían problemas para desplazarse a la sede central de la Biblioteca.

Las filiales, ubicadas en los barrios Florencia (Biblioteca Carlos Castro Saavedra), San Javier La Loma, El Raizal, San Antonio de Prado, Campo Valdés y Villatina, no sólo ofrecen servicios de información tradicionales. Con el apoyo de la Sección de Comunicaciones de bpp ofrecen una variada actividad cultural, reconocida por la comunidad, pero que es limitada frente a las necesidades y expectativas. Así mismo, se han posicionado en las comunidades, como referentes para el encuentro ciudadano, la convivencia y la participación.

El valor que se le ha asignado a la labor de la biblioteca en estas zonas de Medellín, puede ilustrarse con el pronunciamiento de la comunidad de San Javier La Loma, a raíz del cierre que se hizo de

Esta Filial hace algunos años, por los problemas de orden público que allí se presentaron. “El cierre de la Biblioteca da paso a la violencia y a la ignorancia en nuestra comunidad... Con el cierre... se perdía un espacio único para brindar educación y cultura a sus habitantes, con acciones tan



representativas como el carácter solidario de la Biblioteca respecto a los desplazados que habitan en la comunidad, brindándoles ayuda educativa”.³⁵

Hay que destacar además, el trabajo interinstitucional que se lleva a cabo en estas Bibliotecas, realizando programas con otras organizaciones de los barrios “...las filiales han sido generadoras de procesos de paz en las comunidades para las cuales se encuentran trabajando, cuyos intereses no se han limitado a la prestación de un servicio bibliotecario, sino que también laboran conjuntamente, con organizaciones del sector, desde organizaciones educativas, hasta grupos de acción comunal... para la realización de programas y actividades destinadas a la población adulta e infantil, con proyectos que van desde debates de literatura, hasta grupos de estudio, cine foros, seminarios literarios, talleres de arte y exposiciones sobre autores o temáticas específicas.”³⁶

Por otra parte, a pesar de las limitaciones que enfrentan, hacen esfuerzos por transformar sus bibliotecas en centros del conocimiento y del aprendizaje, con el empleo eficiente de las herramientas tecnológicas que recientemente están adquiriendo. Un hecho destacado en este aspecto, es que en la filial de San Javier La Loma, se viene trabajando en una experiencia de generación de contenidos de información local, que es uno de los servicios con valor agregado que la población empieza a reclamar de las bibliotecas públicas.

Este reconocimiento de las Bibliotecas Filiales en las comunidades se debe, en gran parte, al talento humano que se encuentra al frente de ellas. Al igual que la sede central, se han beneficiado de los recursos que el municipio ha invertido en las bibliotecas públicas en los últimos dos años, pero las limitaciones de todo tipo, y las difíciles situaciones de orden público que han vivido, les ha impedido convertirse en verdaderas bibliotecas públicas y operan básicamente como bibliotecas escolares. Igualmente, ha sido difícil una mayor vinculación con el sector educativo y con otras instituciones de las zonas.

³⁵ La Piloto al Vuelo: Boletín Interno (Medellín). No. 93, Abr. 2004. p. 4

³⁶ *Ibíd.* p. 2





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

< IMPULSO A LA CREACIÓN Y FORTALECIMIENTO DE BIBLIOTECAS Y REDES DE BIBLIOTECAS

- REBIPOA. Como biblioteca piloto de la región, y ante la imposibilidad de crear filiales en todos los barrios de la ciudad, la bpp impulsó el desarrollo de bibliotecas populares creadas por la sociedad civil, poniendo a su servicio su experiencia y sus recursos y apoyando la capacitación del personal que está a cargo de ellas. Fruto de este respaldo y de los aportes de otras entidades, fue la creación de la Red de Bibliotecas Populares – REBIPOA.

- LA BIBLIOTECA TEMÁTICA DE EMPRESAS PÚBLICAS DE MEDELLÍN. La asesoría realizada conjuntamente con la Universidad de Antioquia, Escuela Interamericana de Bibliotecología, fue más allá de la planeación inicial de la Biblioteca y se extiende hasta la fecha.

- EL CHOCÓ Y EL URABÁ ANTIOQUEÑO. En el esfuerzo de mejorar los servicios bibliotecarios del Urabá antioqueño, la bpp no ha estado sola. Con el acompañamiento de Comfenalco y el respaldo de entidades como Unibán y algunas Alcaldías de la zona, llevó a cabo el apoyo logístico a la Biblioteca Federico García Lorca de Apartadó y el proyecto de constitución de una red de bibliotecas para la región.

La Biblioteca acompañó también, la labor de la Fundación Bancolombia que buscaba fortalecer 21 bibliotecas público escolares del Chocó.

- OTRAS ASESORÍAS

Además de los proyectos antes mencionados, también se han ofrecido asesorías a diferentes organizaciones sin ánimo de lucro y a entidades del sector oficial, es el caso del Área Metropolitana para estructurar su red de bibliotecas, al Palacio de la Cultura y a la Academia Antioqueña de Historia, entre otras.

< LA BIBLIOTECA PÚBLICA PILOTO EN EL ÁMBITO NACIONAL Y EN LA DEFINICIÓN DE POLÍTICAS DE DESARROLLO BIBLIOTECARIO Y CULTURAL

- PRESENCIA EN CONSEJOS, COMITÉS O JUNTAS DE ENTIDADES RELACIONADAS CON LA INFORMACIÓN, LA LECTURA Y LAS BIBLIOTECAS. La Biblioteca, representada por su directora, participa en la





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

definición de políticas culturales y de desarrollo de proyectos bibliotecarios. Es miembro del Consejo Nacional de Cultura, en representación del sector de las bibliotecas públicas, del Consejo Departamental de Cultura y del Consejo Nacional del Libro y la Lectura. Además, es miembro de los siguientes grupos, fundaciones o redes: Consejo Directivo de Fundalectura, Fundación Ferrocarril de Antioquia, Comité Asesor de la Cátedra IDEA de Memoria Cultural, Fundación Secretos para Contar, Red de Bibliotecas Públicas del Valle de Aburrá y Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín.

- SISTEMA DISTRITAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE BOGOTÁ

Conjuntamente con la Bibliotecóloga Lina Espitaleta, del Banco de la República, se estructuró el Sistema Distrital de Bibliotecas de Bogotá en el proceso de formular y desarrollar el Megaproyecto Plan de Desarrollo del Sistema Bibliotecario Público. Alrededor de esta propuesta, se comenzó a gestar la configuración de la Bibliored de Bogotá. La experiencia de la bpp con este proyecto fue de gran importancia para el planeamiento de los parques bibliotecas del municipio de Medellín.

- LA BIBLIOTECA DEL CONGRESO NACIONAL. Mediante un trabajo conjunto con la Universidad de Antioquia, la Escuela Interamericana de Bibliotecología y el sistema de Bibliotecas, se celebraron convenios ínter administrativos tendientes a la reestructuración de la Biblioteca del Congreso Nacional. Como resultado, se fortalecieron acciones para la recuperación, organización y difusión del patrimonio histórico documental que posee esta Biblioteca.

4.6. PARTICIPACIÓN DE LA BIBLIOTECA EN LA PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA. APOYO A LA EDUCACIÓN NO FORMAL

Desde su creación, la bpp no se ha limitado a ofrecer una sala de lectura para satisfacer las necesidades de una población escolarizada, ni a responder a las demandas de información. De la síntesis del diagnóstico se desprende que la Biblioteca tiene una trayectoria importante en la prestación de servicios de información y extensión cultural y, que además, ha logrado establecer alianzas y convenios con muchas entidades para enriquecer sus servicios, pero también, para poner al servicio de la comunidad toda la experiencia acumulada.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

Además de la presencia y proyección a la comunidad en la prestación de servicios de información, ha asumido la responsabilidad de dinamizar y fomentar la cultura y apoyar la educación de todos los segmentos de la población, incluidos los no escolarizados. Muestra de ello, son algunos de los servicios que ya se mencionaron, como el fondo editorial, los talleres de escritores, la formación en Internet, etc.

Pero sumado a lo anterior, son tantas las acciones en el campo de la extensión, el fomento artístico y cultural y las comunicaciones, que desarrolla la Biblioteca, que sería muy extenso reseñarlas y de ello se ha dado cuenta en los informes de gestión. Cada mes hay una variada oferta de actividades como difusión de libros con la presencia de sus autores y conferencias sobre diversos temas, entre los que se destacan por su continuidad y apoyo a la educación permanente, los ciclos que se programan con instituciones sin ánimo de lucro o de educación superior, sobre temas diversos como filosofía, historia, cine, literatura, bibliotecas públicas, información y lectura, etc.

La disponibilidad de espacios adecuados para ello, el posicionamiento de la Biblioteca en la ciudad y su capacidad para concertar acciones con diferentes entidades, son aspectos que facilitan esta proyección. A pesar de ello, se presentan limitaciones de recursos y de trámites administrativos para agilizar la disponibilidad oportuna de los insumos necesarios para llevar a cabo programas propios de la Biblioteca y para llegar con ellos, a las bibliotecas filiales.

Por otra parte, como ya se mencionó, es conveniente darle mayor importancia los procesos de comunicación interna y externa y elaborar un plan de mercadeo que permita conocer necesidades y recursos, mejorar los canales de difusión con la comunidad y hacer un uso óptimo de los medios de comunicación.

4.7. LA BIBLIOTECA COMO COORDINADORA DEL SISTEMA MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE MEDELLÍN

Con la puesta en marcha de los parques biblioteca a la bpp se le encargó la coordinación del Sistema Municipal de Bibliotecas Públicas, asignándole la misión de “garantizar el direccionamiento del sistema, así como la coordinación y articulación de planes y programas de desarrollo



cultural, informativo, educativo, recreativo y de divulgación científica, para fortalecer el acceso a las expresiones artísticas y culturales”.

El desafío de la Biblioteca es fortalecer sus recursos y servicios, para dar respuesta a los requerimientos y expectativas de sus usuarios, mantener su liderazgo para acompañar otros procesos en la ciudad y el país, y ofrecer su experiencia para garantizar que los integrantes del sistema se posicionen en sus comunidades y de manera articulada y coordinada, se trabaje para hacer de Medellín, la más educada.

Pero para este propósito, se hace necesario incrementar las asignaciones presupuestales por parte de la nación y del gobierno municipal, para que la Biblioteca pueda fortalecerse como nodo coordinador del Sistema de Bibliotecas, pero sin olvidar que debe fortalecerse igualmente, como biblioteca pública que atiende a comunidades de barrios periféricos y de corregimientos, apoyando procesos de educación y de participación comunitaria y cultural.

De esta manera estará en capacidad de poner al servicio de la comunidad su experiencia, su capital intelectual, para impulsar el proceso de desarrollo del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín y su Área Metropolitana para contribuir así, a alcanzar la meta de hacer de Colombia para el 2019, una sociedad basada en el conocimiento, y con un Sistema Nacional de Información consolidado.

5. MISIÓN, VISIÓN Y VALORES

5.1. MISIÓN

La Biblioteca Pública Piloto de Medellín para América Latina propicia el libre acceso a la información, la cultura, el aprendizaje y la generación de conocimiento. Contribuye a la comprensión del entorno social y a la formación de sujetos críticos e independientes, al mejoramiento de la calidad de vida y a la transformación social de la comunidad. Fomenta la diversidad cultural, y propende por la formación, conservación y difusión de la identidad nacional y de la memoria documental regional.

5.2. VISIÓN

En el año 2015, la Biblioteca Pública Piloto de Medellín para América Latina habrá fortalecido su vocación patrimonial regional, conservará su liderazgo como institución cultural y se destacará por la prestación de servicios de información innovadores y de calidad, para la construcción de una sociedad pluralista, democrática y participativa.

Contará con el apoyo de un recurso humano altamente competitivo y una plataforma tecnológica avanzada, para posibilitar el acceso a la información y el uso amplio de las tecnologías de la información y la comunicación.

Estará posicionada como ente coordinador de la Red de Bibliotecas Públicas de Medellín y su Área Metropolitana.

5.3. VALORES

Los valores de la cultura corporativa, que apoyan el cumplimiento de la misión y el progreso hacia la visión son:

- < Equidad
- < Honestidad
- < Respeto
- < Sentido de pertenencia
- < Responsabilidad
- < Solidaridad
- < Diálogo
- < Tolerancia
- < Compromiso

4. OBJETIVOS, PRINCIPIOS GENERALES Y POLÍTICAS

6.1 OBJETIVOS

< Facilitar el acceso a la información, el conocimiento y la cultura, como elementos constitutivos del desarrollo, la convivencia y el mejoramiento de la calidad de vida de los ciudadanos.

< Apoyar y promover las actividades de lectura y escritura como prácticas sociales y culturales, indispensables para la ciudadanía y la formación de competencias informativas.



Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

< Promover la creación de una conciencia sobre la importancia de la lectura, el valor de la información y el acceso democrático a las tecnologías de la información y comunicación-TIC, como fundamentos para la participación ciudadana y el aprendizaje permanente.

< Impulsar el rescate, preservación, conservación y difusión de la información local, del patrimonio documental y las manifestaciones culturales regionales.

< Ofrecer un espacio propicio para el aprendizaje, la creatividad y el encuentro ciudadano.

< Apoyar la creación y el fortalecimiento de bibliotecas y redes y sistemas bibliotecarios y culturales.

6.2. PRINCIPIOS GENERALES

Los principios generales de la Biblioteca Pública Piloto de Medellín para América Latina están inspirados en el papel que juega la biblioteca pública en la sociedad, plasmados en los Manifiestos de organismos internacionales como la UNESCO y la Federación Internacional de Bibliotecas y Bibliotecarios-IFLA. Estos principios se han expresado además, en declaraciones de congresos internacionales que analizan la misión y funciones de la biblioteca pública en América Latina y El Caribe, tales como, la Declaración de Caracas y en las reflexiones del Grupo de Investigación de Bibliotecas Públicas de la Escuela Interamericana de Bibliotecología de la Universidad de Antioquia. Por otra parte, para la formulación de los principios se partió del análisis del papel que juega la Biblioteca Pública Piloto en la ciudad y en el país. En este contexto, la Biblioteca:

< Orienta sus esfuerzos hacia la consolidación como centro de información, aprendizaje y cultura.

< Promueve el reconocimiento y la valoración de la información y su apropiación para la generación de conocimiento y para el aprendizaje permanente.

< Se reconoce como espacio de encuentro y de respeto al derecho a la información, orientada por criterios éticos.



< Es una institución democrática y pluralista y por lo tanto, no limita el acceso a los recursos y servicios, ni censura la adquisición de los documentos que integrarán sus colecciones.

< Como biblioteca de carácter público, busca proyectarse a toda la comunidad, especialmente a aquellos sectores más vulnerables.

< Se mira como un espacio de identificación, recopilación, organización y difusión de diferentes saberes y culturas, pero se compromete muy especialmente, con la preservación y difusión de la identidad y del patrimonio documental regional.

< Respeta la privacidad de los usuarios y reconoce que los recursos que utilizan, son de carácter confidencial.

< Es un referente cultural de la comunidad y un instrumento facilitador del cambio social y de la participación en la vida democrática.

< Es un centro de acceso democrático a las tecnologías de la información y la comunicación.

< Reconoce que la libertad, la prosperidad y el desarrollo de la sociedad y de las personas, son valores humanos fundamentales y que éstos sólo se logran, gracias a la capacidad que tengan los ciudadanos bien informados, de ejercer sus derechos democráticos y de desempeñar un papel activo dentro de la sociedad.

< Propicia el trabajo interinstitucional para el cumplimiento de su misión.

6.3. POLITICAS

Las políticas de la Biblioteca Pública Piloto y sus Bibliotecas Filiales, se constituyen en guías para la acción, con el propósito de cumplir con la misión y alcanzar la visión propuesta y acogen las directrices trazadas por el Municipio de Medellín, al asignarle la responsabilidad de ser el ente coordinador del Sistema Municipal de Bibliotecas Públicas.



Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

- La biblioteca es un centro de desarrollo social y cultural. Sus servicios se centran en torno a la información, la investigación, la educación, la cultura y el uso creativo del tiempo libre y desempeña papel importante en la alfabetización informacional.
- La Biblioteca actúa como centro de preservación y difusión de la memoria cultural y bibliográfica de la región y puerta de acceso a la información global.
- Las estrategias de servicio se enmarcan en el crecimiento y permanencia del liderazgo de la Biblioteca, y sus servicios y se ajustan a las mejores prácticas de los ofrecidos para este tipo de bibliotecas.
- Los servicios de la Biblioteca deben prestarse a toda la comunidad, sin exclusiones de ninguna naturaleza. Las minorías y las personas con limitaciones de cualquier naturaleza, requieren atención especial y deben hacerse los esfuerzos necesarios para garantizar en forma equitativa, su acceso a la información y al conocimiento.
- Los servicios y recursos deben responder a las características y necesidades de los usuarios; por lo tanto, deben establecerse relaciones permanentes entre la Biblioteca y la comunidad.
- Los servicios de la Biblioteca se consideran como una inversión social y por principio son gratuitos; por lo tanto, debe asegurarse su financiación por parte de las autoridades gubernamentales, pero deben establecerse además, mecanismos para que se generen recursos propios, como otra fuente de financiación.
- La Biblioteca fomenta la construcción y el desarrollo de redes sociales que integren y favorezcan las relaciones de las personas con entornos sociales locales, nacionales e internacionales.
- La gestión y el desarrollo del talento humano, garantiza la excelencia en el servicio; por lo tanto, debe asegurarse su desarrollo integral.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

- El talento humano, se enfoca a la gestión por competencias, para garantizar el desarrollo individual y el logro de las metas institucionales.
- El conocimiento es uno de los principales activos de la Biblioteca y es responsabilidad de todos, gestionarlo y orientarlo a la prestación de servicios con valor agregado y al cumplimiento de la misión.
- La Biblioteca forma parte activa de redes y sistemas de información y participa permanentemente, en la definición de políticas de desarrollo bibliotecario y cultural.
- El Plan de Desarrollo de la Biblioteca está en consonancia con el Plan de Desarrollo del Municipio de Medellín y con los Planes Municipales de Educación y de Cultura, y se basa en acuerdos de cooperación, trabajo interinstitucional y racionalización de recursos.
- La Biblioteca, como nodo coordinador del Sistema Municipal de Bibliotecas Públicas, implementa estrategias de cooperación, coordinación y concertación entre sus componentes, para desarrollar y fortalecer la infraestructura informativa local, nacional e internacional.
- La Biblioteca como todos los integrantes del Sistema Municipal de Bibliotecas Públicas, acata el compromiso de preservar y proteger el medio ambiente, aplicando la normatividad vigente.

7. DEFINICIÓN DE LOS SECTORES Y LÍNEAS ESTRATÉGICAS

7.1. SECTORES ESTRATÉGICOS

Para definir los sectores, las líneas y las estrategias correspondientes, se revisaron las tendencias del entorno, las características de la sociedad de la información, del conocimiento o del aprendizaje y otros factores detectados en el diagnóstico externo, que pueden afectar positiva o negativamente, el accionar de la bpp y sus bibliotecas filiales.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

Así mismo, se analizaron las fortalezas y debilidades de la Biblioteca y el papel que debe asumir, plasmado en la misión y visión. Los sectores o áreas estratégicas identificadas fueron las siguientes:

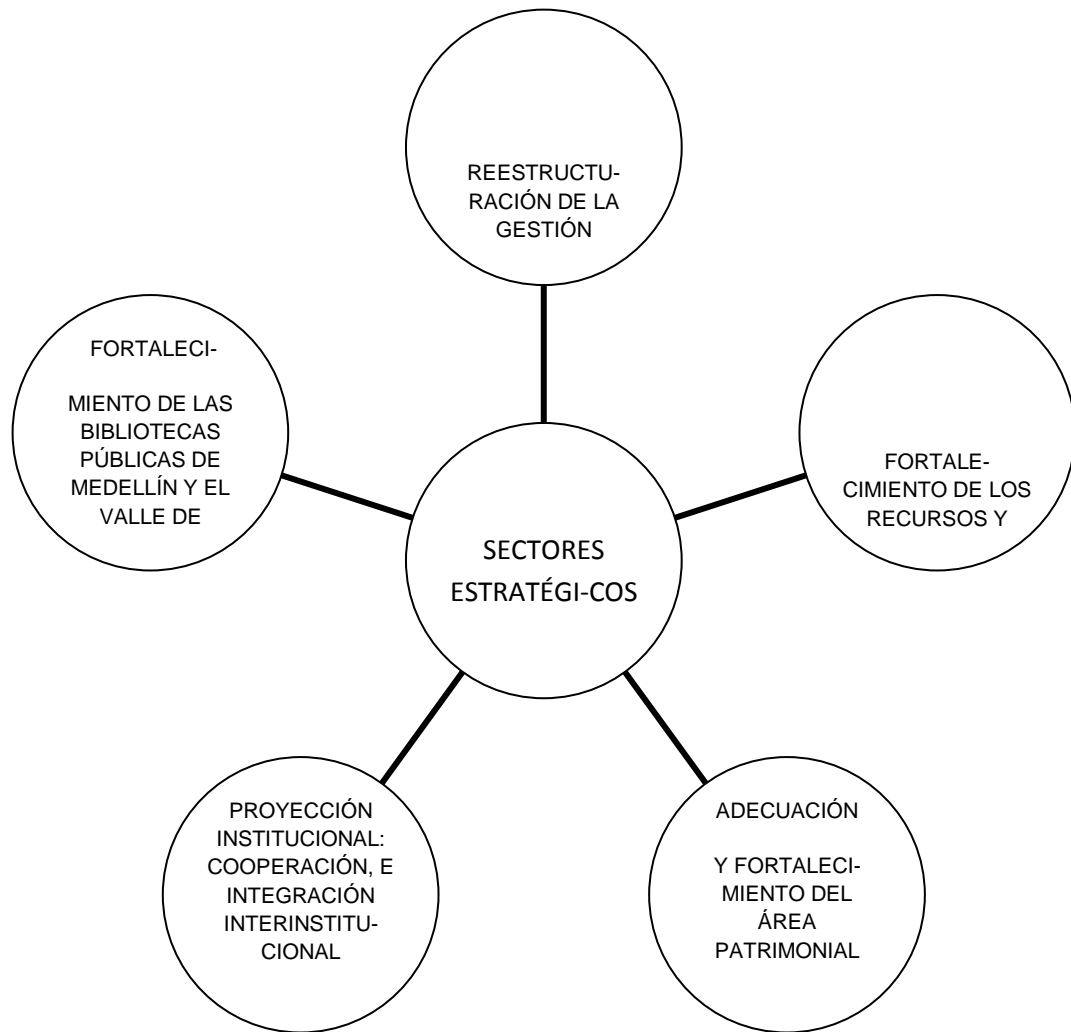


FIGURA 1. SECTORES ESTRATÉGICOS



7.2. SECTORES Y LÍNEAS ESTRATÉGICAS

7.2.1. SECTOR ESTRATÉGICO 1: REESTRUCTURACIÓN DE LA GESTIÓN

Los desafíos que enfrenta la Biblioteca Pública Piloto en la sociedad actual, como institución social llamada a liderar procesos tendientes a ofrecer servicios de información de calidad, a un amplio sector de la ciudad, así como la complejidad de las funciones que asume como ente coordinador del Sistema Municipal de Bibliotecas Públicas, la obligan a repensar el modelo de gestión vigente.

Hoy se requiere un modelo de gestión flexible, que le permita anticiparse a los cambios, estructurado por procesos, orientado al mercado y que asegure la eficacia, eficiencia y calidad de sus procesos.

Aunque la Biblioteca tiene una tradición planificadora, aún no ha sido posible instaurar una cultura de la planeación en todo el sistema y todavía se presentan acciones desarticuladas que dificultan el seguimiento de las metas y la evaluación de los resultados.

Debido a lo anterior, es importante que se adopte el plan estratégico como norte para el quehacer de la Biblioteca en los próximos diez años, de tal manera que se articule la planeación con la inversión y el gasto. Igualmente, que se adopte el sistema de calidad y el modelo estándar de control interno, para propiciar el mejoramiento continuo, la adopción de la gestión por procesos y el logro de los objetivos, mediante la participación y la auto evaluación.

El propósito es, que mediante una adecuada gestión, la Biblioteca asegure el logro de las metas trazadas y la prestación de los servicios requeridos por los usuarios, con el apoyo de un recurso humano motivado y comprometido con el mejoramiento continuo y el uso eficiente de los recursos.

Se ha encontrado, que las ventajas competitivas de las organizaciones en la sociedad de la información y el conocimiento, descansan en las personas que allí laboran, que toman decisiones, lideran procesos y generan innovaciones. La Biblioteca tiene que fortalecer la gestión del personal, para posibilitar el surgimiento del liderazgo grupal y el trabajo en equipo.



Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

Así mismo, debe asegurarse que existan adecuados canales de comunicación interna y externa, que propicien el flujo de la información necesaria para la toma de decisiones en el lugar en el que se requiere, superando las estructuras basadas en funciones, que dificultan la comunicación multidireccional, conducen a procesos de toma de decisiones centralizados y limitan la creatividad y la innovación. Por otra parte, la disponibilidad de adecuados canales y espacios de comunicación e interacción entre los empleados, permitirá realizar proyectos de gestión del conocimiento, que permitan convertir el conocimiento individual en conocimiento corporativo para que se constituya en insumo importante para la prestación de asesorías, el enriquecimiento personal y el mejoramiento de los procesos.

Dada la proyección de la Biblioteca en el ámbito regional y nacional y la diversidad de acciones que emprende en el campo de la información, debe dedicar especial atención a los procesos de comunicación y mercadeo, que conduzcan al fortalecimiento de la imagen institucional y a la sensibilización sobre el papel de la Biblioteca en la sociedad. De esta manera, se contará con mecanismos adecuados para lograr una mayor integración con la comunidad y una retroalimentación permanente y fluida con los usuarios.

Lo que se trata es de enfocar el mercadeo como un proceso permanente, centrado en los clientes internos y externos y donde la comunicación, se mire como elemento de articulación y coordinación de la gestión, para lograr cambios actitudinales.

Pero no basta con identificar, como resultado del análisis estratégico, los sectores sobre los cuales actuar, es necesario superar las limitaciones de recursos que impiden la ejecución de los proyectos detectados como prioritarios.

Un aspecto crucial es el fortalecimiento financiero que lleve, no sólo a gestionar y controlar el gasto, sino también a lograr el incremento de los recursos asignados por la nación y el departamento, puesto que es el Estado, el responsable de financiar la biblioteca pública. En esta dirección, la Biblioteca presentará proyectos enmarcados en los planes de desarrollo local, departamental y nacional.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

Pero, adicionalmente, la Biblioteca continuará con sus acciones dirigidas a generar recursos propios. Para ello buscará el acceso a programas de cooperación técnica y presentará proyectos a organismos del sector público y privado, relacionados con la información, la cultura, la educación y las bibliotecas.

Igualmente, las condiciones locativas y la disponibilidad del equipo, la tecnología y el mobiliario adecuado son prerequisites para que se asegure el almacenamiento y conservación de la colección y la prestación de los servicios.

El edificio de la sede central, no ha recibido un mantenimiento permanente en los años que lleva de funcionamiento la Biblioteca y hoy enfrenta problemas de deterioro, producto del paso de los años y de las condiciones ambientales del entorno. Hay que resolver problemas de ambientación y señalización, asegurar el uso óptimo de los espacios y analizar posibilidades de ampliación, como por ejemplo, la utilización, como ya se había señalado en el plan de la biblioteca en el año 2001, de la terraza del edificio. Con los nuevos proyectos, es urgente retomar esta idea y gestionar recursos para hacerla una realidad.

En consecuencia, debe formularse un plan director de intervención física, que incluya también a las filiales, ya que la mayoría de ellas, funcionan en edificios en comodato con el municipio y requieren ampliación y adecuación para operar eficientemente, proyectar sus servicios y garantizar condiciones de seguridad y comodidad para usuarios y empleados.

Por otra parte, la modernización y adecuación de los recursos tecnológicos, harán posible que la Biblioteca y sus filiales, estén en condiciones de mejorar y ampliar sus servicios y utilizar los desarrollos de las TIC. Se debe avanzar hacia la consolidación de una biblioteca híbrida, donde convivan algunos soportes y servicios tradicionales, con formatos electrónicos y digitales, con servicios en línea y con mayor valor agregado, y con espacios para el aprendizaje que propicien la generación del conocimiento.

En el gráfico 2 aparecen las líneas definidas para la reestructuración de la gestión.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

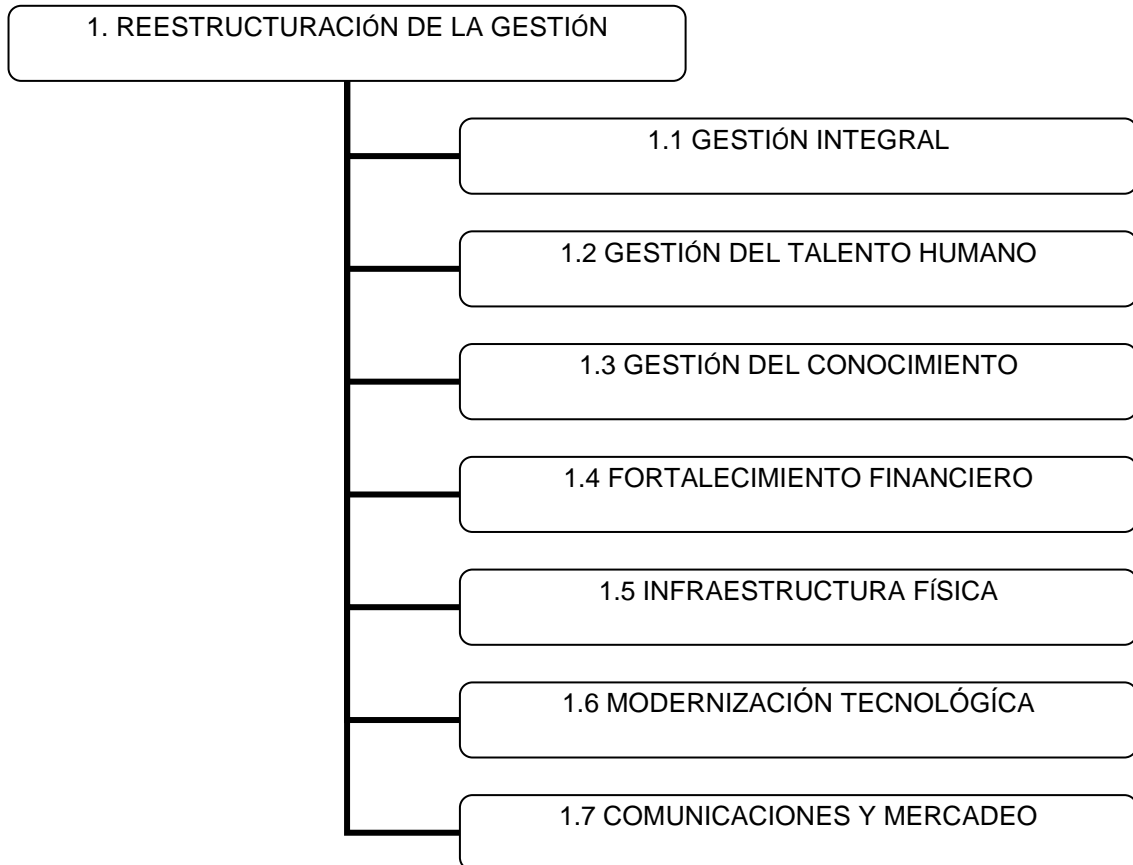


FIGURA 2. REESTRUCTURACIÓN DE LA GESTIÓN: LÍNEAS ESTRATÉGICAS



7.2.2. SECTOR 2: FORTALECIMIENTO DE LOS RECURSOS Y SERVICIOS

La sociedad actual, es una sociedad cada vez más dependiente de la información, no sólo para el sector productivo, sino también para el desempeño de las actividades cotidianas.

El crecimiento constante de la información, editada en diferentes soportes y la multiplicidad de fuentes para tener acceso a ella, han hecho que los usuarios sean más autónomos en sus búsquedas de información y, si bien, todavía no son muy exigentes frente a lo que les ofrecen las bibliotecas, sí han aumentado sus expectativas.

En este escenario, la Biblioteca no es ya, el primer lugar al que acceden a buscar información; ese lugar lo ha ocupado Internet, debido en primer lugar, al desconocimiento de lo que la biblioteca está en condiciones de ofrecer y en segundo lugar, porque la red de redes les ofrece más información en menos tiempo.

La Biblioteca enfrenta hoy el desafío de crear nuevas necesidades y demandas de información, incrementar la adquisición de documentos diferentes al libro impreso y al lado de los servicios tradicionales, diseñar y ofrecer servicios con mayor valor agregado, para aprovechar las ventajas que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.

De acuerdo con su misión, la Biblioteca debe asumir su función de mediadora entre la información y el usuario para acercarlo a través de diferentes actividades al conocimiento y a la cultura; para crear nuevas demandas y ofrecer por medio de servicios innovadores, la información que la gente necesita para la participación y el desarrollo de sus comunidades.

Los servicios de información local, la formación de lectores y escritores, el fomento de la lectura, la formación de opinión a través de actividades que informen a las comunidades sobre asuntos o decisiones de los gobernantes, el acceso al gobierno en línea, el apoyo a la conformación de redes ciudadanas y la generación de contenidos locales con la participación ciudadana, son algunos de los proyectos que la comunidad aprecia de una biblioteca pública.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

La prestación de los servicios requiere de un programa de desarrollo de colecciones y de un análisis y organización de la información que garanticen el equilibrio de las colecciones y que faciliten el acceso a la información. La disponibilidad de recursos tecnológicos adecuados garantizará que las bases de datos se conviertan en herramientas que faciliten el acceso a la información y el trabajo en red.

Por su parte, la extensión bibliotecaria que realizan tanto la biblioteca central como las filiales, debe enfocarse a proyectos integrales para potenciar su acción, como es el caso de los servicios que se ofrecen a los establecimientos educativos, para lograr un mayor impacto y evitar que se miren como acciones tendientes a suplir las deficiencias de la biblioteca escolar.

Dado que el punto de partida y de llegada de todos los procesos, recursos y servicios de la Biblioteca son los usuarios, debe hacerse énfasis en el análisis de sus características, necesidades y expectativas, así como en la evaluación de la satisfacción con los recursos. En el primer semestre del 2007 se realizó una encuesta con este propósito, pero es importante que se complemente con otros estudios que incluyan a los usuarios potenciales. Los resultados permitirán identificar factores de insatisfacción, razones por las cuales algunos no utilizan la Biblioteca y segmentos de la población que requieren de servicios más focalizados.

Igualmente, la extensión cultural que es una de las fortalezas de la Biblioteca y que se ha irradiado a las Filiales, debe potenciar su acción, articulándose a la extensión bibliotecaria, para apoyar las iniciativas ciudadanas, enriquecer la programación con propuestas desde la Biblioteca y buscar una mayor integración con otras entidades culturales de la comunidad. La credibilidad de la biblioteca, su trayectoria en la formación de alianzas estratégicas y la asignación de recursos adicionales, permitirán consolidar su fondo editorial, de reconocida trayectoria, que además de servir de medio de difusión y de estrategia para el fomento de la lectura, podría constituirse en una fuente adicional de ingresos.



En el gráfico que aparece a continuación, se enuncian las líneas definidas para este sector.



FIGURA 3. FORTALECIMIENTO DE RECURSOS Y SERVICIOS: LÍNEAS ESTRATÉGICAS

7.2.3. SECTOR 3: ADECUACIÓN Y FORTALECIMIENTO DEL ÁREA PATRIMONIAL

La conservación del patrimonio documental regional es una responsabilidad de la biblioteca pública y así lo ha entendido la Biblioteca Pública Piloto. Sus fondos patrimoniales, para que se constituyan en una verdadera ventaja competitiva, deben responder a adecuados procesos de gestión, que partan de la definición de criterios, políticas y procedimientos para el desarrollo de colecciones, procesos de conservación y restauración, así como para la difusión y prestación de servicios.



Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

Un tema complejo es la concepción y la definición de objetivos. A partir de una clara definición del alcance de lo patrimonial, que conduzca a estudiarlo desde una doble perspectiva: la información y el soporte que la contiene, es preciso desarrollar acciones que faciliten la valoración de estos fondos, en primera instancia, por parte del personal, y paralelamente a la comunidad en general, además de llevar estas preocupaciones a otros espacios, como el sector académico y los centros de investigación.

La formulación de proyectos institucionales para asegurar el fortalecimiento de las colecciones, la evaluación, conservación y restauración de los fondos y el establecimiento de mecanismos que propicien el acceso y disfrute de este patrimonio para aprovechar la tecnología disponible, deben ser algunas de las prioridades de la Biblioteca. Sólo así podrá garantizarse su permanencia en el tiempo y la adecuada utilización de una información valiosa para apoyar procesos educativos e investigativos sobre la cultura regional y la historia local.

La restauración de los documentos que se encuentran deteriorados, tiene que seguir siendo una preocupación de la Biblioteca, para lo cual se requiere inversiones de gran magnitud. Para ello, es preciso sensibilizar a los sectores gubernamentales sobre la importancia del patrimonio documental y la necesidad de velar por que se cumpla con lo estipulado en el Plan Nacional de Cultura sobre la protección del patrimonio. Por otra parte, se requiere de un acompañamiento permanente a la Biblioteca para la formulación de proyectos conducentes a obtener recursos en organismos de cooperación internacional.

En el mismo sentido, es importante la vinculación al Comité Regional para América Latina y el Caribe, del Programa Memoria del Mundo de la UNESCO, que busca crear conciencia sobre la importancia de salvaguardar el patrimonio y su óptima difusión y aprovechamiento.

Finalmente, en su propósito de fortalecer lo patrimonial y trazar directrices para lograr un aprovechamiento óptimo de estos recursos, debe trabajar conjuntamente con otras entidades del país, pero especialmente de la ciudad, que buscan objetivos similares, como es el caso de la Universidad EAFIT, la Universidad de Antioquia y la Biblioteca del Palacio de la Cultura, Carlos Castro Saavedra.



Las líneas identificadas para este sector, aparecen en el siguiente gráfico.

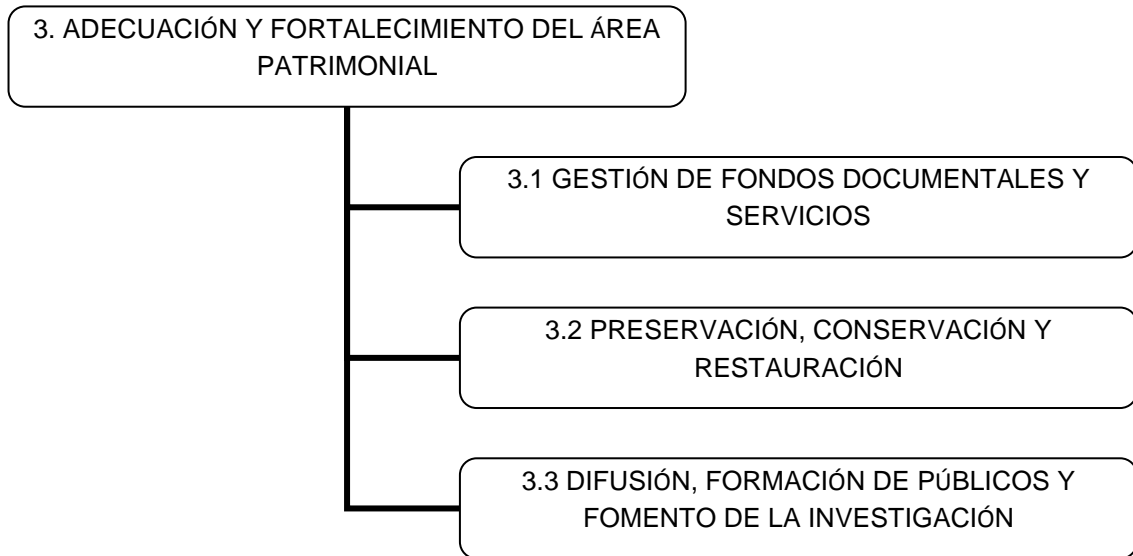


FIGURA 4. ADECUACIÓN Y FORTALECIMIENTO DEL ÁREA PATRIMONIAL: LÍNEAS ESTRATÉGICAS

7.2.4. SECTOR 4: FORTALECIMIENTO DE LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE MEDELLÍN Y EL VALLE DE ABURRÁ

El desarrollo del sector de las bibliotecas públicas de Medellín y el Valle de Aburrá tiene hoy retos mayores que hace algunos años, planteados, en gran parte, gracias al Plan Maestro para los Servicios Bibliotecarios Públicos para Medellín que se formuló gracias a la voluntad política del Alcalde Sergio Fajardo, quien reconoció el papel que juegan las bibliotecas públicas, en el proceso de transformación de la ciudad. La Biblioteca Pública Piloto, más que cualquier otra biblioteca, debe prepararse para afrontar este reto.



Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

Aunque el apoyo de la bpp al desarrollo de bibliotecas públicas de Medellín, extensivo con algunas acciones a otros municipios del departamento, ha sido una constante desde hace varios años, los hechos recientes, hacen pensar, que esta responsabilidad no puede mirarse ya como una acción coyuntural, enmarcada dentro de los proyectos que la bpp lleva a cabo como parte de su proyección institucional.

La trascendencia que tienen los estudios recientes, sobre el rumbo que deben tomar los servicios bibliotecarios públicos en la ciudad y sus municipios vecinos, y su impacto en las comunidades, hacen necesario incrementar los recursos para que un ente coordinador, asuma la planeación y la gestión necesaria para hacer realidad los proyectos resultantes de la implantación de las pautas y recomendaciones formuladas por la bpp, la Escuela Interamericana de Bibliotecología, la Secretaría de Cultura Ciudadana, Comfenalco y la Asociación de Egresados de la Escuela Interamericana de Bibliotecología, responsables de la elaboración del Plan Maestro.

En desarrollo de las propuestas del Plan Maestro, se estructuró el Proyecto Parques Biblioteca, para la construcción y puesta en marcha de cinco bibliotecas en sitios estratégicos de la ciudad, integradas a otras actividades de la comunidad. Si no se cuenta con directrices y políticas claras, para la operación de estos parques biblioteca, se corre el riesgo de que se desdibuje el papel que debe cumplir la biblioteca pública en este contexto, de acuerdo con la concepción de los expertos que han participado en este proceso.

Por otra parte, a finales del 2006, la Fundación epm presentó el proyecto para crear la Red de Bibliotecas de Medellín y su Área Metropolitana, realizado con la participación de las Secretarías de Cultura Ciudadana, Educación y Servicios Administrativos (Subsecretaría de Tecnología), la Gerencia del Proyecto Parques Biblioteca, el Área Metropolitana, la Fundación epm y la bpp.

Este proyecto, al cual se sumaron los Alcaldes de los municipios, las Secretarías de Educación y los directores de la bibliotecas públicas, ya ha avanzado en la interconexión entre la bibliotecas, con la construcción de la infraestructura física y lógica que permite compartir la base de datos de la bpp. La plataforma tecnológica puesta al servicio de la Red permite avanzar prontamente en la conformación del portal de las bibliotecas y hacer realidad





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

la integración de servicios, con la visión contemplada en el Plan Maestro, que hará posible que trabajando en red, se aproveche la sinergia de todas las instituciones y se amplíe la oferta de recursos y servicios de información y cultura a todas las comunidades beneficiadas.

Pero para que esto sea posible, es necesario que la bpp en su papel de nodo delegado para la coordinación, asuma responsabilidades como tal y haga las gestiones administrativas necesarias, para que su delegación no se reduzca a ejecutar unos recursos y a coordinar algunas acciones. Lo importante es que se avance en la formulación de políticas, y en la definición de normas y procedimientos, que permitan llevar a la práctica, los estudios elaborados por las Mesas de Trabajo.

En este propósito, debe trabajar más de cerca, en forma coordinada con otras bibliotecas públicas de la ciudad, que han adquirido un gran nivel de desarrollo como las de las cajas de compensación, así como con entidades del sector académico, asociaciones profesionales y dependencias gubernamentales, para que a través de la concertación y la consolidación de alianzas, la Red de Bibliotecas públicas de Medellín y su Área Metropolitana sea una realidad. Así mismo, es importante el trabajo concertado con el Ministerio de Cultura, para continuar con las acciones del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas.

Por otra parte, el personal vinculado a la bpp, con experiencia en áreas especializadas como procesos técnicos, manejo de bases de datos bibliográficas, de documentos especializados, gestión cultural, etc., debe entender que forma parte de este proceso de consolidación del sector bibliotecario de la ciudad y que por lo tanto, su conocimiento debe sistematizarse, proyectarse, y ponerlo al servicio de la Red.

Además de los aspectos de gestión y de la formulación de políticas para el fortalecimiento de los recursos y la prestación de servicios, la bpp debe contribuir conjuntamente con otras entidades, a la cualificación del personal vinculado a las bibliotecas públicas del sistema, a través de acciones de educación no formal, o de formación para el trabajo y el desarrollo humano, dado que la calidad de los servicios va a depender en gran parte, de la disponibilidad de personal calificado y competente. Igualmente, debe trabajar en proyectos coordinados para formar a los usuarios en el uso de información.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

A continuación, se presentan las líneas estratégicas para este sector, con la salvedad, de que lo propuesto en este Plan, en relación con el desarrollo armónico del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín y el Área Metropolitana, sólo será posible, cuando los mandatarios del gobierno municipal y del Área, así como las entidades que apoyan el desarrollo de la Red, especialmente la Fundación epm, adopten las medidas administrativas necesarias para darle vida a este desarrollo unificado y por lo tanto se asignen los recursos para que la bpp asuma plenamente sus funciones como nodo coordinador. Sólo bajo estas condiciones podrá ejecutarse lo propuesto en este sector estratégico del Plan.

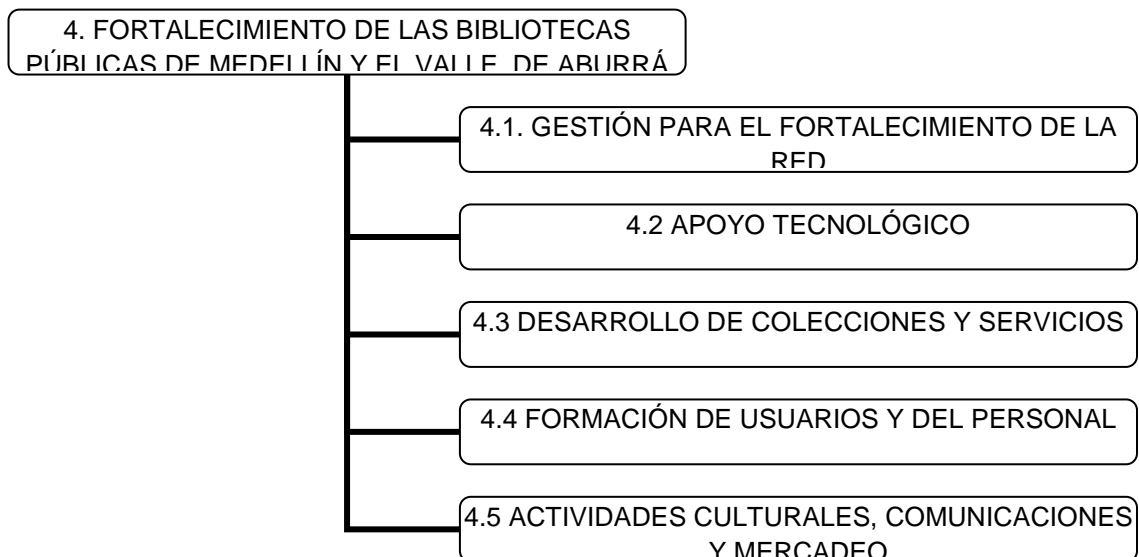


FIGURA 5: FORTALECIMIENTO DE LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE MEDELLÍN Y EL VALLE DE ABURRÁ: LÍNEAS ESTRATÉGICAS



7.2.5. SECTOR 5: PROYECCIÓN INSTITUCIONAL: COOPERACIÓN Y ARTICULACIÓN INTERINSTITUCIONAL

Los desarrollos tecnológicos y el trabajo en red cambiaron el concepto de cooperación. Las actividades de cooperación, donde el objetivo era compartir recursos a través de servicios como el préstamo interbibliotecario, han dado paso a una concepción más amplia, donde cooperar significa en gran parte, gestionar con otros.

El propósito es desarrollar sinergias entre las instituciones comprometidas para beneficio de los usuarios, para que a través de la interdependencia y la complementariedad, se desarrollen estrategias para compartir experiencias para el aprendizaje colectivo, identificar buenas prácticas y proponer marcos de políticas.

Consecuentemente, ya no se habla de la biblioteca interconectada a redes, sino de esquemas, donde la biblioteca se mira como una organización en red que intercambia información y procesos con otras instituciones con las que coopera y por medio de las cuales el usuario puede acceder, no sólo a los recursos y servicios de su biblioteca, sino también a los pertenecientes a las redes de cooperación en que la biblioteca participa. La biblioteca pasa de ser una institución con un catálogo automatizado y puesto en la Web, a ser una biblioteca nodo de red.

El trabajo cooperativo busca mayores niveles de competitividad, centrado en la autorregulación y en la búsqueda conjunta de estándares mínimos. Por lo tanto, la bpp debe fortalecer sus acciones de cooperación con instituciones del sector bibliotecario y cultural para potenciar su acción, proyectase a nivel internacional, y buscar una mayor vinculación a redes y sistemas internacionales.

La experiencia de la Biblioteca en la concertación y formación de alianzas y el conocimiento sistematizado de su personal como resultado de un proceso de gestión del conocimiento, debe ser puesto al servicio de la sociedad a través de asesorías y proyectos de asistencia técnica, no sólo como parte de su responsabilidad social, sino también con miras a obtener recursos propios para la financiación de proyectos.



Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

El papel que ha jugado la bpp en programas de cooperación y proyección institucional ha sido reconocido en el medio y así lo ratificaron los especialistas en bibliotecas públicas consultados para la elaboración de la parte conceptual y contextual del Plan.

La Biblioteca debe continuar con la articulación y coordinación de programas con entidades del sector público y privado y tener presencia permanente en comités y grupos de trabajo convocados por entidades responsables de la formulación de políticas relacionadas con la cultura, la información y la lectura, que busquen dinamizar y fortalecer el sector de las bibliotecas públicas en el país, en la perspectiva de consolidar el Sistema Nacional de Bibliotecas y por ende, el Sistema Nacional de Información.

La presencia de la Biblioteca en comités, foros, congresos, etc. representa una oportunidad importante, no sólo para la actualización permanente de su personal, sino también para incidir en la formulación de políticas públicas, que permitan que las bibliotecas públicas se consoliden y cuenten con el apoyo oficial y la legitimación social, que asegure su sostenibilidad y financiamiento.

Por otra parte, la biblioteca debe gestionar recursos ante organismos de cooperación internacional, con el apoyo de la administración municipal, para hacer una amplia difusión de sus recursos y servicios, buscar alianzas para realizar proyectos conjuntos, apoyar la investigación sobre la cultura regional, ampliar su fondo editorial, etc. A partir de estas acciones es posible además, compartir experiencias y propiciar la formación del personal por medio de becas, pasantías, asistencia a congresos, seminarios, talleres, etc.

La proyección en el contexto local y nacional ha sido importante y debe fortalecerse. El trabajo conjunto y las experiencias compartidas con los Ministerios de Educación y Cultura, con los gobiernos departamental y local, las bibliotecas de la Cajas de Compensación, la Biblioteca Luís Ángel Arango, y la Escuela Interamericana de Bibliotecología y su Asociación de Egresados, han permitido compartir experiencias y realizar proyectos conjuntos, que en la coyuntura actual de conformar el Sistema de Bibliotecas Públicas para Medellín y el Área Metropolitana, cobran trascendental importancia.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

En la figura 6 se aprecian las líneas estratégicas correspondientes al sector Proyección Institucional dirigidas, no sólo a fortalecer el posicionamiento de la Biblioteca en el contexto nacional e internacional, sino también su presencia en los sectores de la educación, la cultura y la información, para poner al servicio de la comunidad su experiencia en estos campos.

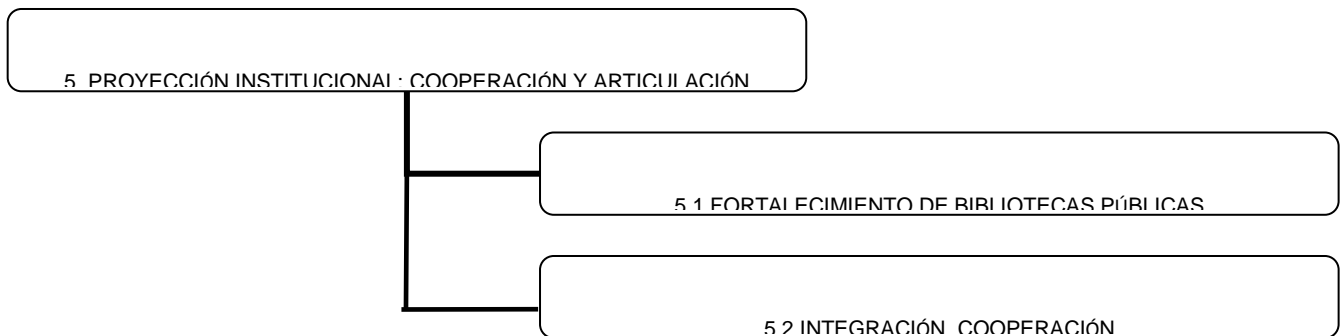


FIGURA 6. PROYECCIÓN INSTITUCIONAL: COOPERACIÓN E INTEGRACIÓN INTERINSTITUCIONAL

7.3. SECTORES, LÍNEAS ESTRATÉGICAS Y OBJETIVOS

En los gráficos que aparecen a continuación, se resumen los objetivos y estrategias que se formularon para las líneas de los cinco sectores estratégicos identificados. Estos objetivos y estrategias se constituyen en la base para definir programas o proyectos para cada vigencia presupuestal, del período que cubre el Plan Estratégico.

Con relación al sector 4: Fortalecimiento de las Bibliotecas Públicas de Medellín y el Valle de Aburrá, hay que anotar que este sector se ha considerado estratégico para la Biblioteca, pero los recursos que se asignen al mismo dependerán de las precisiones que se hagan haciendo sobre la estructuración del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín y su Área Metropolitana. De lo contrario, la Biblioteca continuará apoyando este desarrollo como parte de su proyección institucional.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

SECTOR 1: REESTRUCTURACIÓN DE LA GESTIÓN

1.1. GESTIÓN INTEGRAL

OBJETIVOS	ESTRATEGIAS
<ul style="list-style-type: none">-Implementar un sistema integral de gestión, eficiente, eficaz y flexible, basado en procesos.-Adoptar estrategias de gestión para fortalecer la coordinación e integración de las bibliotecas filiales.	<ul style="list-style-type: none">-Modernizar la estructura de la organización.-Disponer de un sistema de información para la gestión.-Articular el sistema de control interno con los demás componentes de la gestión.-Establecer una cultura organizacional participativa, caracterizada por la motivación y una actitud hacia el servicio.-Desarrollar la cultura de la planeación.-Establecer mecanismos para desarrollar el liderazgo grupal.-Adoptar el plan como un eje articulador de la gestión.

1.2 GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

OBJETIVOS	ESTRATEGIAS
-Asegurar la disponibilidad del personal capacitado, multifuncional, y motivado para el trabajo en equipo.	-Actualizar los criterios, políticas y procedimientos para la selección y contratación del personal. -Actualizar el diseño de cargos y el sistema de evaluación del desempeño, de acuerdo con la reestructuración de la Biblioteca. -Revisar el sistema de compensaciones y el mantenimiento de las condiciones laborales. -Establecer sistemas para el desarrollo integral del personal.

1.3 GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO

OBJETIVOS	ESTRATEGIAS
-Establecer procesos orientados a la sistematización, organización y difusión del conocimiento organizacional, para transformar la información y el conocimiento en un activo para la gestión y el aprendizaje.	-Establecer procesos orientados a sistematizar, organizar y difundir el conocimiento organizacional. -Propiciar actividades donde se comparta y difunda el conocimiento organizacional.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

SECTOR 1: REESTRUCTURACIÓN DE LA GESTIÓN (continuación)

1.4 FORTALECIMIENTO FINANCIERO

OBJETIVOS	ESTRATEGIAS
<p>-Asegurar la financiación adecuada para la modernización de la Biblioteca y la ejecución del Plan Estratégico.</p>	<ul style="list-style-type: none">-Articular los proyectos de la Biblioteca con el Plan de Desarrollo Municipal.-Establecer mecanismos para acceder a programas de cooperación técnica.-Establecer relaciones permanentes y buscar la asesoría de la Agencia de Cooperación e inversión de Medellín y el Área Metropolitana.-Presentar proyectos para prestar asesorías, asistencia técnica, etc. a organismos el sector público y privado.-Participar en las reuniones programadas por el Municipio, para la definición del presupuesto participativo.-Revisar los procedimientos y criterios para la planeación, ejecución y seguimiento de la gestión financiera.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

SECTOR 1: REESTRUCTURACIÓN DE LA GESTIÓN (continuación)

1.5 INFRAESTRUCTURA FÍSICA

OBJETIVOS	ESTRATEGIAS
<p>-Adecuar las instalaciones físicas de la Biblioteca Central y de las Bibliotecas Filiales, para la prestación eficiente de los servicios.</p> <p>-Asegurar la disponibilidad de espacios adecuados para la administración y operación de las bibliotecas y considerar la comodidad de los usuarios y del personal</p>	<p>-Evaluar los edificios de las bibliotecas y hacer un uso óptimo de los espacios.</p> <p>-Asegurar la disponibilidad de espacios adecuados para albergar las colecciones, equipos y mobiliario.</p> <p>-Ofrecer espacios propicios para la consulta, la investigación y el disfrute de la lectura y las manifestaciones culturales.</p> <p>-Garantizar la comodidad y el bienestar de los empleados, y adecuar zonas de trabajo y de descanso</p> <p>-Utilizar los espacios extramurales y las bibliotecas filiales, como medios para integrar la comunidad.</p> <p>-Asegurar una adecuada ambientación y señalización de colecciones y servicios.</p> <p>-Vincular a la empresa privada con programas de intervención y adecuación física de las bibliotecas.</p>





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

SECTOR 1: REESTRUCTURACIÓN DE LA GESTIÓN (continuación)

1.6 MODERNIZACIÓN TECNOLÓGICA

OBJETIVOS	ESTRATEGIAS
<ul style="list-style-type: none">-Adecuar la tecnología a los requerimientos y necesidades, con el fin de fortalecer los servicios.-Asegurar la disponibilidad del equipo necesario para el uso de documentos no libros.-Lograr un aprovechamiento óptimo de los recursos tecnológicos.	<ul style="list-style-type: none">-Evaluar la tecnología existente y hacer estudios de necesidades.-Gestionar los recursos necesarios para adquirir equipos, hardware y software.-Establecer los mecanismos necesarios para incorporar la tecnología a los procesos y servicios de las Bibliotecas.

1.7 COMUNICACIONES Y MERCADEO

OBJETIVOS	ESTRATEGIAS
-----------	-------------





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

<ul style="list-style-type: none">-Fortalecer los procesos de comunicación interna y externa.-Desarrollar un sistema de comunicación integral.	<ul style="list-style-type: none">-Establecer mecanismos para desarrollar la comunicación multidireccional.- Establecer estrategias para hacer un uso óptimo de los medios de comunicación.-Fortalecer las publicaciones institucionales.-Definir un nuevo diseño de la intranet que facilite la comunicación transversal.-Fortalecer la imagen institucional.-Establecer mecanismos para propiciar la retroalimentación de la comunidad.- Realizar un plan de mercadeo.
---	--

SECTOR 2: FORTALECIMIENTO DE LOS RECURSOS Y SERVICIOS

2.1. DESARROLLO DE COLECCIONES

OBJETIVOS	ESTRATEGIAS
<ul style="list-style-type: none">-Disponer de una política de gestión y desarrollo de colecciones.-Asegurar la disponibilidad de información, ajustada a los requerimientos, necesidades y expectativas de la comunidad, independientemente del formato en que se encuentre.	<ul style="list-style-type: none">-Revisar las políticas y procedimientos para el desarrollo de las colecciones y documentar los procesos.-Conformar comités para el desarrollo de colecciones en colaboración con representantes de las diferentes áreas.-Vincular la comunidad, a los procesos de desarrollo de





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

<ul style="list-style-type: none">-Evaluar los fondos documentales para determinar su pertinencia y asegurar el desarrollo equilibrado de las mismas.-Asegurar la preservación y restauración de los documentos.	<ul style="list-style-type: none">colecciones.-Fortalecer las colecciones en soportes diferentes a los impresos, así como las de las Bibliotecas Filiales.-Determinar las directrices, políticas y procedimientos para la conservación y restauración de documentos.-Evaluar las colecciones de las bibliotecas.
---	---

2.2 ANÁLISIS Y ORGANIZACIÓN DE LA
INFORMACIÓN

OBJETIVOS	ESTRATEGIAS
<ul style="list-style-type: none">-Facilitar el acceso a la información adquirida, para reducir el tiempo y el esfuerzo de los usuarios para localizarla y utilizarla.- Gestionar los procesos técnicos necesarios para el análisis y organización de la información.- Conformar y mantener las bases de datos, con la aplicación Librarian Janium.	<ul style="list-style-type: none">- Analizar, organizar y normalizar la información, de acuerdo con las políticas y normas adoptadas.-Establecer estrategias para añadir valor a la información y aprovechar las ventajas de la aplicación Janium.-Conformar y actualizar permanentemente las bases de datos.-Asegurar que los empleados de las Bibliotecas, conozcan y utilicen eficientemente la aplicación Janium.-Establecer mecanismos para lograr mayor interacción entre el personal de las áreas de servicios y las de procesos técnicos.-Asesorar a las bibliotecas del Sistema Municipal de Bibliotecas Públicas, en el uso y manejo de la Base de Datos.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

SECTOR 2: FORTALECIMIENTO DE LOS RECURSOS Y SERVICIOS (continuación)

2.3 FORTALECIMIENTO DE LOS SERVICIOS

OBJETIVOS	ESTRATEGIAS
<ul style="list-style-type: none">-Ofrecer servicios de información adecuados a las características, necesidades y requerimientos de la comunidad.-Innovar y diversificar la oferta de servicios, al aprovechar la tecnología de la información y la comunicación.-Propiciar el acceso virtual a las colecciones y servicios de las Bibliotecas para reducir las barreras de tiempo y espacio.-Ofrecer acceso a la información electrónica disponible en Internet y en otros soportes digitales.- Formular pautas, políticas, normas y procedimientos para la prestación y evaluación de servicios, en las bibliotecas.-Aprovechar las posibilidades de las TIC como herramienta de integración y cohesión social.	<ul style="list-style-type: none">-Diseñar los servicios con base en los resultados de los estudios de usuarios.-Diseñar y ofrecer servicios para segmentos específicos de la comunidad.-Hacer un aprovechamiento óptimo de la aplicación Librarian Janium.-Ofrecer servicios virtuales y liderar la consolidación de la Biblioteca Virtual de Antioquia.-Aprovechar las oportunidades del Programa Medellín Digital.-Facilitar y ampliar el acceso y disponibilidad a los recursos y servicios de información de las bibliotecas del Sistema Municipal de Bibliotecas Públicas.-Evaluar la calidad y el impacto de los servicios.-Estimular la participación de la comunidad para utilizar las TIC y convertirse en usuarios y generadores de información.-Apoyar la formación de redes ciudadanas y la generación de





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

	<p>contenidos locales.</p> <ul style="list-style-type: none">-Aprovechar la plataforma tecnológica ofrecida por el municipio para ampliar el acceso a los recursos y servicios de la Red de Bibliotecas del Área Metropolitana...-Propiciar el libre acceso a Internet.-Fortalecer la interacción de la Biblioteca, con la comunidad
--	--

2.4 SERVICIOS DE INFORMACIÓN PARA
PROPICIAR LA PARTICIPACIÓN
CIUDADANA ACTIVA

OBJETIVOS	ESTRATEGIAS
<ul style="list-style-type: none">-Impulsar la participación ciudadana, mediante la formación de lectores y escritores.-Consolidar espacios de participación social, para generar diálogo, compromiso cívico y capital social.	<ul style="list-style-type: none">-Fortalecer la interacción de la Biblioteca, con la comunidad.-Fortalecer los programas de fomento de la lectura y de formación de escritores, en la Biblioteca Central y en las filiales.-Establecer servicios de información local en las Bibliotecas.-Convertir la Biblioteca en un foro de debate y encuentro para discutir los asuntos de interés para la comunidad.-Acercar la ciencia a los ciudadanos.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

SECTOR 2: FORTALECIMIENTO DE LOS RECURSOS Y SERVICIOS (continuación)

2.5 ESTUDIOS Y FORMACIÓN DE
USUARIOS

OBJETIVOS	ESTRATEGIAS
<ul style="list-style-type: none">-Conocer las características, necesidades e intereses de los usuarios, para ajustar los servicios a los requerimientos.-Desarrollar en los usuarios competencias informacionales para valorar, buscar, encontrar, evaluar y utilizar eficientemente la información.-Contribuir a cerrar la brecha digital-Motivar al personal de las Bibliotecas para que hagan uso intensivo de las TIC	<ul style="list-style-type: none">-Realizar estudios de usuarios.-Estructurar programas integrales de formación de usuarios.-Indagar sobre el nivel de satisfacción con los recursos y servicios.-Establecer convenios con diferentes actores, para realizar programas de alfabetización informacional.-Sensibilizar a la comunidad sobre el valor de la información para el desarrollo y el aprendizaje permanente.-Programar actividades tendientes a desarrollar competencias para el uso de las TIC.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

SECTOR 2: FORTALECIMIENTO DE LOS RECURSOS Y SERVICIOS (continuación)

2.6 EXTENSIÓN CULTURAL

OBJETIVOS	ESTRATEGIAS
<p>-Apoyar y dinamizar la cultura y asegurar el acceso de la comunidad a todas las manifestaciones culturales.</p> <p>-Fortalecer los programas de extensión cultural y articularlos a los programas de extensión bibliotecaria.</p>	<p>-Establecer mecanismos para articular la extensión cultural con la extensión bibliotecaria.</p> <p>-Convertir la biblioteca en un foro de debate y encuentro de escritores, intelectuales e investigadores.</p> <p>-Articular proyectos y actividades con el Plan de Desarrollo Cultural de la Comuna 11.</p> <p>-Articular las actividades culturales con la vocación cultural y artística de las comunidades donde están ubicadas las bibliotecas filiales.</p> <p>-Liderar la articulación de las acciones de los diferentes agentes culturales de las comunidades ubicadas en el radio de acción de la Biblioteca Central y de las filiales.</p> <p>-Diseñar estrategias para ofrecer permanentemente, en diferentes medios, (impresos y virtuales) la agenda cultural de las bibliotecas de la Piloto y del Sistema de Bibliotecas Públicas Municipales.</p> <p>-Impulsar la creación cultural y</p>

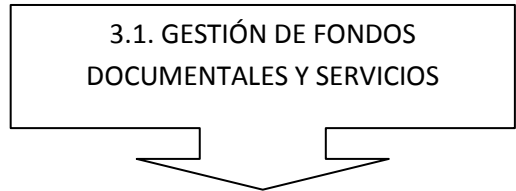




Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

	artística, por medio de talleres y otras actividades. -Apoyar y coordinar propuestas de la comunidad, relacionadas con la información, la educación y la cultura.
--	--

SECTOR 3: ADECUACIÓN Y FORTALECIMIENTO DEL ÁREA PATRIMONIAL



OBJETIVOS	ESTRATEGIAS
<ul style="list-style-type: none">-Promover el reconocimiento, rescate, organización y difusión del patrimonio documental, con énfasis en el patrimonio regional.-Propiciar la organización de colecciones patrimoniales locales en las bibliotecas filiales.-Lograr una mayor articulación de las colecciones patrimoniales con otras colecciones de la Biblioteca	<ul style="list-style-type: none">-Conformar comités para definir criterios, políticas, normas y procedimientos para el desarrollo de colecciones, análisis y organización de documentos patrimoniales, en la Biblioteca Central y en las filiales.-Evaluar los fondos que integran las colecciones patrimoniales.-Analizar la factibilidad de centralizar los fondos patrimoniales existentes en la sede central.-Promover la vinculación de la Biblioteca, a redes de Bibliotecas Patrimoniales-Asegurar la normalización, actualización e integración de las





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

-Lograr el reconocimiento nacional e internacional del enfoque patrimonial de la Biblioteca.	bases de datos de las diferentes colecciones patrimoniales. -Establecer mecanismos para que los servicios del área patrimonial, se integren a los que se ofrecen con otras colecciones de la biblioteca.
--	---

3.2 PRESERVACIÓN, CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

OBJETIVOS	ESTRATEGIAS
-Asegurar la preservación, conservación y restauración de las colecciones patrimoniales.	-Determinar políticas para el acceso y disponibilidad de los fondos patrimoniales. -Establecer directrices e iniciar acciones para la preservación y restauración de los documentos. -Gestionar con organismos nacionales e internacionales la consecución de recursos para la digitalización de los fondos patrimoniales. -Establecer convenios para realizar talleres de preservación y mantenimiento de colecciones patrimoniales.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

SECTOR 3: ADECUACIÓN Y FORTALECIMIENTO DEL ÁREA PATRIMONIAL (continuación)

3.3 DIFUSIÓN, FORMACIÓN DE PÚBLICOS Y FOMENTO A LA INVESTIGACIÓN

OBJETIVOS	ESTRATEGIAS
<p>-Maximizar la exposición de los usuarios a las colecciones patrimoniales, para propiciar su uso.</p> <p>-Sensibilizar al personal de las bibliotecas y a la comunidad, sobre el valor del patrimonio documental regional y la necesidad de preservarlo y usarlo eficientemente.</p> <p>-Impulsar y apoyar las investigaciones sobre historia y cultura local, aprovechando los fondos patrimoniales.</p>	<p>-Establecer estrategias para difundir entre las autoridades gubernamentales, el contenido e importancia de los fondos patrimoniales de la biblioteca.</p> <p>-Motivar y sensibilizar al personal de la Biblioteca sobre los fondos patrimoniales, su importancia, uso y manejo.</p> <p>-Desarrollar programas para difundir el uso de los fondos patrimoniales.</p> <p>-Poner al servicio de la ciudad y del país, la experiencia de la Biblioteca en el manejo de fondos patrimoniales para ofrecer capacitación a públicos diversos.</p> <p>-Realizar convenios y alianzas estratégicas con asociaciones, universidades, sector educativo, etc. para realizar investigaciones sobre cultura e historia local.</p>





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

SECTOR 4: FORTALECIMIENTO DEL DESARROLLO DE LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE MEDELLÍN Y SU ÁREA METROPOLITANA

4.1 GESTIÓN PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA RED

OBJETIVOS	ESTRATEGIAS
<ul style="list-style-type: none">-Establecer políticas de gestión, cooperación y evaluación.-Proponer sistemas de evaluación, seguimiento y control.-Propiciar la cooperación, coordinación interinstitucional y la conformación de alianzas.-Gestionar recursos para el fortalecimiento de la Red y formular en coordinación con todos los integrantes de la Red, el presupuesto.-Velar por el cumplimiento de los contratos y convenios.-Asegurar la disponibilidad de la infraestructura locativa adecuada para la prestación de los servicios y la realización de las actividades operativas y administrativas.-Formular conjuntamente con las instituciones involucradas las políticas para la contratación y evaluación del personal.	<ul style="list-style-type: none">--Conformar grupos de trabajo para la definición de políticas y el diseño de herramientas y procesos de evaluación, seguimiento y control.-Impulsar procesos de planeación para formular los planes de acción y elaborar el presupuesto correspondiente.-Desarrollar sistemas de indicadores de gestión.-Coordinar con los directores de las Bibliotecas, el uso adecuado de los espacios.-Elaborar diseño de cargos.-Diseñar sistemas de contratación y evaluación del personal.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

SECTOR 4: FORTALECIMIENTO DEL DESARROLLO DE LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE MEDELLÍN Y SU ÁREA METROPOLITANA (continuación)

4.2 APOYO TECNOLÓGICO

OBJETIVOS	ESTRATEGIAS
<ul style="list-style-type: none">-Desarrollar la política de gestión tecnológica.-Posibilitar el acceso remoto a las bibliotecas y a otra información existente en Internet.	<ul style="list-style-type: none">-Garantizar las condiciones necesarias para el funcionamiento del equipo y administrar el sistema de soporte para la Red.-Garantiza la conectividad y la operación en red.-Administrar el sistema Janium.-Actualizar la página Web de la Red.

4.3 DESARROLLO DE COLECCIONES Y SERVICIOS

OBJETIVOS	ESTRATEGIAS
<ul style="list-style-type: none">-Gestionar el desarrollo de colecciones y la prestación de servicios.-Garantizar el diseño y puesta en marcha de servicios adecuados a las características y requerimientos de las comunidades.-Propiciar el libre acceso a los	<ul style="list-style-type: none">-Establecer políticas, normas y procedimientos para el desarrollo de colecciones.-Establecer políticas normas y procedimientos para el diseño y prestación de servicios.-Apoyar y coordinar con las otras bibliotecas el diseño de sistemas,





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

recursos y servicios y velar por la calidad y pertinencia de los mismos.	técnicas y herramientas para evaluar colecciones y servicios. -Hacer un aprovechamiento óptimo de la aplicación Librarian Janium, para añadir valor a la información y ampliar los servicios. -Desarrollar servicios para segmentos específicos de la comunidad, de acuerdo con las necesidades detectadas.
--	---

4.4 FORMACIÓN DE USUARIOS Y DEL PERSONAL DEL SISTEMA

OBJETIVOS	ESTRATEGIAS
-Asegurar la disponibilidad de personal con la formación y las competencias necesarias para administrar y operar las bibliotecas del sistema. -Fortalecer los procesos de formación de usuarios y la disminución de la brecha digital.	-Formular concertadamente propuestas para la formación de usuarios, incluyendo el uso de las TIC. -Formular programas de capacitación y actualización del personal del sistema.

4.5 ACTIVIDADES CULTURALES, COMUNICACIONES Y MERCADEO

OBJETIVOS	ESTRATEGIAS
	-Trazar pautas para integrar las actividades bibliotecarias y culturales,





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

<ul style="list-style-type: none">-Propiciar la creación, la difusión, el intercambio y el acceso a las expresiones artísticas y culturales.-Desarrollar procesos de comunicación interna y externa que aseguren una adecuada gestión, propicien el uso de los recursos y servicios y la retroalimentación de la comunidad.	<ul style="list-style-type: none">con las de las redes y grupos culturales de las comunidades.-Coordinar la agenda cultural y las actividades de extensión de las bibliotecas.-Desarrollar alianzas estratégicas con otras entidades culturales y educativas para ampliar la oferta cultural y creativa.-Establecer estrategias de comunicación interna y externa-Elaborar un plan de mercadeo.
--	---

SECTOR 5 PROYECCIÓN INSTITUCIONAL: COOPERACIÓN Y ARTICULACIÓN INTERINSTITUCIONAL

5.1 FORTALECIMIENTO DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS

OBJETIVOS	ESTRATEGIAS
<ul style="list-style-type: none">-Consolidar el papel de la Biblioteca Pública Piloto, como entidad que apoya el desarrollo de las bibliotecas públicas.-Impulsar, liderar y coordinar los esfuerzos, de diferentes entidades para fortalecer el sector de las bibliotecas públicas	<ul style="list-style-type: none">-Apoyar y participar activamente en la ejecución de las actividades y acciones de los Planes Nacionales y Departamentales de Lectura y Bibliotecas.-Impulsar la creación y fortalecimiento de bibliotecas y sistemas de bibliotecas públicas.-Vincularse activamente a planes, programas y proyectos del gobierno,





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

<ul style="list-style-type: none">-Liderar la formulación de políticas públicas de lectura, información y bibliotecas.-Impulsar la ejecución de los planes departamentales y nacionales, de bibliotecas públicas.-Poner al servicio del país y de América Latina, la experiencia de la Biblioteca Pública, en la gestión y operación de bibliotecas y en proyectos culturales.	<ul style="list-style-type: none">relacionados con el fomento de la lectura.-Promover la articulación de los procesos de gestión y operación de bibliotecas y sistemas de bibliotecas públicas.-Participar en comités, eventos y reuniones donde se discutan y tomen decisiones sobre políticas de información, cultura y bibliotecas.-Apoyar el fortalecimiento de las Redes Departamental y Nacional de Bibliotecas Públicas.-Elaborar propuestas para consolidar proyectos tendientes a fortalecer procesos culturales bibliotecarios y de promoción de la lectura y enviarlas a las entidades pertinentes.-Fortalecer las acciones relacionadas con asesorías y consultorías, con entidades del sector público y privado.
--	--

5.2 INTEGRACIÓN Y COOPERACIÓN
NACIONAL E INTERNACIONAL

OBJETIVOS	ESTRATEGIAS
	<ul style="list-style-type: none">-Asegurar la presencia de la Biblioteca en comités, reuniones, congresos y otros eventos





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

<p>-Fortalecer las relaciones de cooperación, con organismos nacionales e internacionales.</p> <p>-Fortalecer la presencia y el liderazgo de la biblioteca en el ámbito nacional e internacional.</p>	<p>relacionados con la educación, la cultura, y la gestión y desarrollo de bibliotecas públicas.</p> <p>-Establecer convenios y alianzas estratégicas con entidades del sector público y privado, para realizar proyectos cooperativos.</p> <p>-Impulsar y liderar proyectos de cooperación en el ámbito de las bibliotecas públicas, la información y la cultura.</p> <p>-Vincularse a redes y sistemas de bibliotecas públicas en el mundo.</p>
---	---

8. PLAN DE ACCIÓN

Para cada línea estratégica, se enuncian en general, los programas y proyectos que permitirán cumplir con los objetivos formulados para los sectores estratégicos.

En el momento de elaborar los planes de acción para cada año, se deben fijar las metas que se espera alcanzar en cada periodo, con el fin de tener parámetros para evaluar el cumplimiento del plan a corto, mediano y largo plazo.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

LÍNEAS ESTRATÉGICAS. PROGRAMAS/PROYECTOS

SECTOR ESTRATÉGICO 1: FORTALECIMIENTO DE LA GESTIÓN			
LÍNEA	OBJETIVOS	PROGRAMAS/PROYECTOS	RESULTADOS ESPERADOS
1.1 GESTIÓN INTEGRAL	<ul style="list-style-type: none">-Implementar un sistema integral de gestión eficiente, eficaz y flexible, basado en gestión por procesos.-Adoptar estrategias de gestión para fortalecer la coordinación e integración de las Bibliotecas Filiales.	<ul style="list-style-type: none">-Reestructuración administrativa de la Biblioteca.-Reestructuración y fortalecimiento de la gestión y coordinación de las Bibliotecas Filiales.-Estudio sobre cultura y clima organizacional.	<ul style="list-style-type: none">-Sistema de gestión estructurado por procesos.-Sistema de indicadores de gestión.-Sistema de gestión de la información.-Estrategias para lograr la gestión integral de las filiales.-Mejoramiento de las relaciones con las filiales.-Estudio de resultados y propuesta para implantar recomendaciones para mejorar la cultura y clima organizacional.
1.2 GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO	<ul style="list-style-type: none">-Asegurar la disponibilidad de personal capacitado, multifuncional y motivado para el trabajo en equipo.	<ul style="list-style-type: none">-Consolidación del área de gestión del talento humano.-Diseño de políticas y procedimientos para	<ul style="list-style-type: none">-Área de gestión del talento humano estructurada.-Documento de diseño de cargos y





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

		la selección y contratación del personal. -Propuesta para establecer un sistema de compensaciones y mejoramiento de las condiciones laborales. -Desarrollo integral del personal.	políticas y procedimientos para la selección y contratación. -Propuesta de mejoramiento de las condiciones laborales y alternativas de implementación. -Estudio de necesidades de formación y actualización del personal. -Documento con estrategias para el desarrollo del talento humano y programación de acciones. -Número de eventos de capacitación realizados
--	--	---	--





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

SECTOR ESTRATÉGICO 1: FORTALECIMIENTO DE LA GESTIÓN			
LÍNEA	OBJETIVOS	PROGRAMAS/PROYECTOS	RESULTADOS ESPERADOS
1.3 GESTIÓN DEL CONOCI- MIENTO	-Establecer procesos orientados a la sistematización, organización y difusión del conocimiento organizacional.	-Desarrollo de un programa de gestión del conocimiento.	-Propuesta para desarrollar el programa y mecanismos para implementarlo. -Banco de proyectos funcionando. -Intranet actualizada y en funcionamiento.
1.4 FORTALE CI- MIENTO FINANCIE RO	-Asegurar la financiación adecuada para la modernización de la Biblioteca y la ejecución del Plan Estratégico.	-Proyección y fortalecimiento financiero de las bibliotecas: diagnóstico y alternativas de financiación.	-Diagnóstico de la situación. -Estudio de alternativas de financiación. -Proyectos presentados y aprobados para su financiación. -% de incremento de los ingresos
1.5 INFRAES TRUCTU RA FÍSICA	-Adecuar las instalaciones físicas de la Biblioteca Central y de las Bibliotecas Filiales para la prestación de los servicios. -Asegurar la disponibilidad de espacios adecuados para la administración	-Plan director para el desarrollo físico de las bibliotecas. -Estudio de ambientación y señalización de las	-Estudio de necesidades locativas. -Propuesta de redistribución y adecuación de los actuales espacios. -Espacios readecuados -Propuesta para





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

	y operación de las bibliotecas y para la comodidad de los usuarios y del personal. -Hacer un aprovechamiento óptimo de los espacios físicos de las bibliotecas	bibliotecas. -Diagnóstico sobre el uso de espacios interiores y extramurales: propuesta y plan de acción.	mejorar la ambientación y señalización de las bibliotecas. -Mejoramiento de la ambientación y de la señalización -Estudio de diagnóstico y propuesta. -Número de actividades realizadas
1.6 MODERNI -ZACIÓN TECNO- LÓGICA	-Adecuar la tecnología a los requerimientos y necesidades, con el fin de fortalecer los servicios. -Asegurar la disponibilidad del equipo necesario para el uso de documentos no libro. -Lograr un aprovechamiento óptimo de los recursos tecnológicos.	-Evaluación de la tecnología existente, estudio de necesidades e implementación de un sistema de adquisiciones de hardware y software. -Evaluación del uso de la tecnología en las bibliotecas: propuestas para utilizarlas eficientemente y plan de acción.	-Diagnóstico de la situación. -Estudio de necesidades y propuesta de un programa de adquisición de equipos. -Estudio del uso actual de los recursos tecnológicos en las bibliotecas. -Incremento del uso de los recursos tecnológicos en las bibliotecas.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

SECTOR ESTRATÉGICO 1: FORTALECIMIENTO DE LA GESTIÓN			
LÍNEA	OBJETIVOS	PROGRAMAS/PROYECTOS	RESULTADOS ESPERADOS
1.7 COMUNICACIONES, RELACIONES PÚBLICAS Y MERCADEREO	-Fortalecer los procesos de comunicación interna y externa. -Desarrollar un sistema de comunicación integral.	-Plan de mercadeo. -Reestructuración y actualización de la Intranet. -Elaboración y puesta en marcha de un estudio para fortalecer el Fondo Editorial y mecanismos de financiamiento.	-Documento con el plan de mercadeo. -Intranet reestructurada y en funcionamiento. -Fondo editorial fortalecido.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

SECTOR ESTRATÉGICO 2: FORTALECIMIENTO DE LOS RECURSOS Y SERVICIOS			
LÍNEA	OBJETIVOS	PROGRAMAS/PROYECTOS	RESULTADOS ESPERADOS
2.1 DESARROLLO DE COLECCIONES	<ul style="list-style-type: none">-Disponer de una política de gestión y desarrollo de colecciones.-Asegurar la disponibilidad de información, ajustada a los requerimientos, necesidades y expectativas de la comunidad, independientemente del formato en que se encuentre.-Evaluar los fondos documentales para determinar su pertinencia y asegurar el desarrollo equilibrado de las mismas.-Asegurar la preservación y restauración de la documentación.	<ul style="list-style-type: none">-Políticas y procedimientos para el desarrollo de colecciones y propuesta para la estructura y operatividad del Comité de desarrollo de colecciones y estrategias para vincular a la comunidad.-Programa de selección y adquisición para la Biblioteca Central y las Bibliotecas Filiales.-Conservación y restauración de colecciones: diagnóstico de políticas, procedimientos y estrategias de financiación-Evaluación de colecciones.	<ul style="list-style-type: none">-Documento de desarrollo de colecciones.-Comité estructurado y en funcionamiento.-Índice de crecimiento de colecciones por áreas y tipo de soporte.-Documento de política.-Diagnóstico del estado de deterioro de la colección.-Fondos o colecciones evaluadas.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

<p>2.2 ANÁLISIS Y ORGANIZ A- CIÓN DE LA INFORMA CIÓN</p>	<p>-Facilitar el acceso a la información adquirida, para reducir el tiempo y el esfuerzo de los usuarios para localizarla y utilizarla.</p> <p>- Gestionar los procesos técnicos necesarios para el análisis y organización de la información.</p> <p>- Conformar y mantener las bases de datos, con la aplicación Librarian Janium.</p>	<p>-Análisis y organización de los documentos y normalización y actualización de la Base de datos.</p> <p>-Revisión de las normas, políticas y procedimientos para la descripción y análisis de la información.</p> <p>-Reestructuración administrativa del área de procesos, buscando integrar las áreas de servicios.</p> <p>-Aprovechamiento óptimo de Librarian Janium.</p>	<p>-Número total de documentos analizados y porcentaje de incremento anual.</p> <p>-Base de datos actualizada y normalizada.</p> <p>-Documento de política y manuales de procedimientos.</p> <p>-Área de procesos reestructurada con mayor interrelación con las áreas de servicios.</p> <p>-La aplicación Librarian Janium utilizada eficientemente.</p> <p>-Personal de las bibliotecas capacitado en el uso y manejo de Librarian Janium.</p> <p>-Número de actividades de capacitación ofrecidas.</p>
--	--	---	---





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

SECTOR ESTRATÉGICO 2: FORTALECIMIENTO DE LOS RECURSOS Y SERVICIOS			
LÍNEA	OBJETIVOS	PROGRAMAS/PROYECTOS	RESULTADOS ESPERADOS
2.3 FORTALECIMIENTO DE LOS SERVICIOS	<ul style="list-style-type: none">-Ofrecer servicios de información adecuados a las características, necesidades y requerimientos de la comunidad.-Innovar y diversificar la oferta de servicios y aprovechar la tecnología de la información y la comunicación.-Propiciar el acceso virtual a las colecciones y servicios de las Bibliotecas, reduciendo las barreras de tiempo y espacio.-Ofrecer acceso a la información electrónica disponible en Internet y en otros soportes digitales.- Formular pautas, políticas, normas y procedimientos para la prestación y evaluación de servicios, en las bibliotecas.-Aprovechar las posibilidades de las	<ul style="list-style-type: none">-Diagnóstico de los servicios ofrecidos a los diferentes segmentos de la población.-Servicios a segmentos específicos de la comunidad: propuesta para implementarlos en los próximos 10 años (servicios para jóvenes, para la tercera edad, etc.)-Evaluación de servicios: políticas, procedimientos y programación de las evaluaciones.-Ampliación del acceso a Internet.-Fortalecimiento de servicios actuales (por ejemplo la sala	<ul style="list-style-type: none">-Documento con el diagnóstico.-Total servicios ofrecidos a segmentos específicos.-Total usuarios atendidos por segmentos poblacionales.-Documento de políticas y procedimientos.-Número de servicios evaluados.-Total servicios virtuales operando.-Incremento del número de usuarios que utiliza el servicio de Internet.-Número de servicios





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

	TIC como herramienta de integración y cohesión social.	infantil, los servicios basados en colecciones especiales: sala Antioquia, patrimonial, archivo fotográfico, programas de apoyo a las bibliotecas escolares, etc.). -Propuesta para apoyar la formación de redes ciudadanas y generar contenidos locales.	fortalecidos. -Incremento del número de usuarios de servicios. -Número de personas vinculadas. -Número de redes funcionando. -Número de documentos con información local creados.
--	--	--	---

SECTOR ESTRATÉGICO 2: FORTALECIMIENTO DE LOS RECURSOS Y SERVICIOS

LÍNEA	OBJETIVOS	PROGRAMAS/PROYECTOS	RESULTADOS ESPERADOS
2.4 SERVICIOS DE INFORMACIÓN PARA PROPICIAR LA PARTICIPACIÓN ACTIVA	-Impulsar la participación ciudadana, mediante la formación de lectores y escritores. -Consolidar espacios de participación social, para generar diálogo, compromiso cívico y capital social.	-Estructuración del Servicio de Información Local en la Biblioteca Central y en las Filiales. -Estructuración del Área de Fomento de la Lectura.	-Servicios de Información local funcionando. -Área de fomento de la lectura funcionando. -Número de actividades de fomento de la lectura realizadas. -Número de participantes en los





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

		<p>-Fortalecimiento de los talleres de escritores.</p> <p>-Programa de Socialización de la Ciencia.</p> <p>-Programa de Encuentros ciudadanos.</p>	<p>programas de fomento de la lectura.</p> <p>-Número de establecimientos educativos vinculados al programa.</p> <p>-Número de talleres realizados.</p> <p>-Incremento del número de participantes.</p> <p>-Número de entidades con las que se establecen alianzas.</p> <p>-Número de actividades realizadas.</p> <p>-Número de participantes en cada evento.</p> <p>-Número de entidades con las que se establecen alianzas.</p> <p>-Número de actividades realizadas.</p> <p>-Número de participantes en cada evento.</p>
--	--	--	---





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

SECTOR ESTRATÉGICO 2: FORTALECIMIENTO DE LOS RECURSOS Y SERVICIOS			
LÍNEA	OBJETIVOS	PROGRAMAS/PROYECTOS	RESULTADOS ESPERADOS
2.5 ESTUDIO S Y FORMACI ÓN DE USUARIO S	<ul style="list-style-type: none">-Conocer las características, necesidades e intereses de los usuarios, para ajustar los servicios a los requerimientos.-Desarrollar en los usuarios competencias informacionales para valorar, buscar, encontrar, evaluar y utilizar eficientemente la información.-Contribuir a cerrar la brecha digital.-Motivar al personal de las Bibliotecas para que hagan uso intensivo de las TIC.	<ul style="list-style-type: none">-Estudio de usuarios reales y potenciales.-Programa de formación de usuarios incluida la alfabetización digital. -Estudio de satisfacción con la calidad de los recursos y servicios. -Programa piloto para realizar proyectos de formación de usuarios con instituciones del sector educativo.	<ul style="list-style-type: none">-Documento con los resultados.-Documento con el diseño del programa.-Número de actividades de formación realizadas.-Número de participantes en cada actividad. -Documento con los resultados. -Diseño del programa.-Número de establecimientos educativos participando en el programa.-Número de participantes.
2.6 EXTENSI ÓN CULTURA L	<ul style="list-style-type: none">-Apoyar y dinamizar la cultura y asegurar el acceso de la comunidad a todas las manifestaciones culturales.	<ul style="list-style-type: none">-Propuesta para articular los programas de extensión cultural con los servicios bibliotecarios.	<ul style="list-style-type: none">-Propuesta de articulación.-Número de actividades de articulación realizadas.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

	<ul style="list-style-type: none">-Fortalecer los programas de extensión cultural y articularlos a los programas de extensión bibliotecaria.	<ul style="list-style-type: none">-Programa de Extensión: propuesta desde la Biblioteca y apoyo y coordinación de propuestas de la comunidad.-Reestructuración de la Agenda Cultural.-Fortalecimiento de los talleres de creación artística.	<ul style="list-style-type: none">-Documento con la propuesta.-Número de actividades programadas y realizadas.-Número de instituciones con las que se establecieron contactos.-Agenda Cultural reestructurada.-Número de talleres realizados.-Incremento del número de participantes.
--	--	--	--

SECTOR ESTRATÉGICO 3: ADECUACION Y FORTALECIMIENTO DEL AREA PATRIMONIAL

LÍNEA	OBJETIVOS	PROGRAMAS/PROYECTOS	RESULTADOS ESPERADOS
3.1 GESTIÓN DE FONDOS DOCUMENTALES Y SERVICIOS	<ul style="list-style-type: none">-Promover el reconocimiento, rescate, organización y difusión del patrimonio documental, con énfasis en el patrimonio regional.-Propiciar la organización de colecciones patrimoniales locales en las bibliotecas	<ul style="list-style-type: none">-Propuesta para la reestructuración del Área Patrimonial.-Criterios, políticas y procedimientos para el desarrollo de las colecciones patrimoniales y el análisis de la información.	<ul style="list-style-type: none">-Propuesta para reestructuración del Área.-Documento con criterios, políticas y procedimientos.-Porcentaje de registros normalizados e integrados a la





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

	<p>filiales. -Lograr una mayor articulación de las colecciones patrimoniales con otras colecciones de la Biblioteca.</p>	<p>-Actualización, normalización e integración de las Bases de Datos. -Propuesta y programación para evaluar los fondos documentales. -Estudio sobre bibliotecas patrimoniales en el mundo y propuesta para vincular la Biblioteca Pública Piloto a ellas. -Fortalecimiento de los servicios del Área patrimonial.</p>	<p>base de datos. -Documento con la propuesta. -Porcentaje de fondos evaluados. -Estudio sobre bibliotecas patrimoniales. -Número de convenios establecidos con bibliotecas patrimoniales y organismos que las apoyan. -Número de servicios fortalecidos. -Incremento del número de usuarios.</p>
<p>3.2 PRESERVACIÓN, CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN</p>	<p>-Asegurar la preservación, conservación y restauración de las colecciones patrimoniales.</p>	<p>-Restauración y mantenimiento de documentos patrimoniales. -Digitalización de documentos. -Capacitación para la restauración de documentos.</p>	<p>-Número de documentos restaurados. -Número de documentos digitalizados. -Documentos con el diseño del programa. -Número de eventos realizados.</p>





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

SECTOR ESTRATÉGICO 3: ADECUACION Y FORTALECIMIENTO DEL AREA PATRIMONIAL			
LÍNEA	OBJETIVOS	PROGRAMAS/PROYECTOS	RESULTADOS ESPERADOS
3.3 DIFUSIÓN, FORMACIÓN DE PÚBLICOS Y FOMENTO DE LA INVESTIGACIÓN	<ul style="list-style-type: none">-Maximizar la exposición de los usuarios a las colecciones patrimoniales, para propiciar su uso.-Sensibilizar al personal de las bibliotecas y a la comunidad, sobre el valor del patrimonio documental regional y la necesidad de preservarlo y usarlo eficientemente.-Impulsar y apoyar las investigaciones sobre historia y cultura local, aprovechando los fondos patrimoniales.	<ul style="list-style-type: none">-Programa de difusión, sensibilización y capacitación sobre la importancia y el uso de los fondos patrimoniales.-Programa para impulsar la investigación sobre cultura e historia local.	<ul style="list-style-type: none">-Documentos con diseño del programa.-Número de eventos realizados.-Número de asistentes a las actividades.-Documento con la propuesta.-Número de convenios realizados.-Número de investigaciones que apoya la biblioteca.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

SECTOR ESTRATÉGICO 4: FORTALECIMIENTO DEL DESARROLLO DE LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE MEDELLÍN Y SU ÁREA METROPOLITANA			
LÍNEA	OBJETIVOS	PROGRAMAS/PROYECTOS	RESULTADOS ESPERADOS
4.1 GESTIÓN PARA EL FORTALE CI- MIENTO DE LA RED	<ul style="list-style-type: none">-Establecer políticas de gestión, cooperación y evaluación.-Proponer sistemas de evaluación, seguimiento y control.-Propiciar la cooperación, la coordinación interinstitucional y la conformación de alianzas.-Gestionar recursos para el fortalecimiento de la Red y formular el presupuesto en coordinación con todos los integrantes de la Red.-Velar por el cumplimiento de los contratos y convenios.-Asegurar la disponibilidad de la infraestructura locativa adecuada para la prestación de los servicios y la realización de las actividades operativas y administrativas.	<ul style="list-style-type: none">-Plan de desarrollo del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín y su Área Metropolitana.-Formulación de políticas de gestión y cooperación.-Sistema de evaluación e indicadores de gestión.-Directrices para hacer uso óptimo de los espacios, ambientación y señalización de áreas y colecciones.-Programa de proyección interinstitucional de la Red.	<ul style="list-style-type: none">-Documento del Plan.-Documento de políticas.-Sistema de evaluación.-Indicadores de gestión.-Documento con directrices.-Número de convenios establecidos.-Número de proyectos elaborados cooperativamente.-Documento con la política de gestión.-Número de bibliotecas trabajando en red.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

4.2 APOYO TECNOL Ó-GICO	-Desarrollar la política de gestión tecnológica. -Posibilitar el acceso remoto a las bibliotecas y a otra información existente en Internet.	-Desarrollo de una política de gestión tecnológica. -Proyecto de conectividad y operación en red.	-Documento con la política de gestión. -Número de bibliotecas trabajando en red.
4.3 DESARR OLLO DE COLEC CIONES Y SERVICIO S	-Gestionar el desarrollo de colecciones y la prestación de servicios. -Garantizar el diseño y puesta en marcha de servicios adecuados a las características y requerimientos de las comunidades. -Propiciar el libre acceso a los recursos y servicios y velar por la calidad y pertinencia de los servicios ofrecidos.	-Formulación de directrices, políticas, normas y procedimientos para la prestación de servicios. -Directrices e instrumentos para evaluar las colecciones y servicios.	-Documento de políticas y procedimientos. -Directrices par evaluar colecciones y servicios. -Instrumentos de evaluación.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

SECTOR ESTRATÉGICO 4: FORTALECIMIENTO DEL DESARROLLO DE LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE MEDELLÍN Y SU ÁREA METROPOLITANA			
LÍNEA	OBJETIVOS	PROGRAMAS/PROYECTOS	RESULTADOS ESPERADOS
4.4 FORMACIÓN DE USUARIOS Y DEL PERSONAL DEL SISTEMA	<ul style="list-style-type: none">-Asegurar la disponibilidad de personal con la formación y las competencias necesarias para administrar y operar las bibliotecas del sistema.-Fortalecer los procesos de formación de usuarios y la disminución de la brecha digital	<ul style="list-style-type: none">-Estudio de necesidades de formación del personal.-Programa de formación del personal.-Estudio de necesidades de formación de usuarios.-Programa de formación de usuarios.	<ul style="list-style-type: none">-Diagnóstico de necesidades.-Documento con el diseño del programa.-Número de eventos de formación.-Número de personas capacitadas.-Número de convenios de formación establecidos.-Estudio de necesidades de formación de usuarios.-Diseño del programa de formación de usuarios.-Número de eventos de





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

			formación. -Número de personas capacitadas. -Número de convenios de formación establecidos.
4.5 ACTIVIDADES CULTURALES, COMUNICACIONES Y MERCADERO	-Propiciar la creación, la difusión, el intercambio y el acceso a las expresiones artísticas y culturales. -Desarrollar procesos de comunicación interna y externa que aseguren una adecuada gestión, propicien el uso de los recursos y servicios y la retroalimentación de la comunidad.	-Plan de mercadeo y comunicaciones. -Programa de comunicaciones, integración con la comunidad y difusión.	-Documento del plan. -Agenda Cultural. -Número de instituciones de la comunidad integradas a actividades culturales y bibliotecarias. -Número de eventos de difusión realizados. -Número de actividades culturales realizadas.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

SECTOR ESTRATÉGICO 5: PROYECCIÓN INSTITUCIONAL: COOPERACIÓN Y ARTICULACIÓN INTERINSTITUCIONAL			
LÍNEA	OBJETIVOS	PROGRAMAS/PROYECTOS	RESULTADOS ESPERADOS
5.1 FORTALECIMIENTO DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS	<ul style="list-style-type: none">-Consolidar la Biblioteca Pública Piloto, como líder en el desarrollo de las bibliotecas públicas de Medellín y el Área Metropolitana.-Impulsar, liderar y coordinar los esfuerzos, recursos y programas existentes en las bibliotecas Públicas de Medellín y su Área Metropolitana.-Liderar la formulación de políticas públicas en lectura, información y bibliotecas.-Impulsar la ejecución de los planes departamentales y nacionales de bibliotecas públicas.	<ul style="list-style-type: none">-Programa para fortalecer las bibliotecas públicas. <p>(Los proyectos y las metas dentro de éste programa, se fijarán cuando se formule el plan de acción para cada vigencia fiscal)</p>	<ul style="list-style-type: none">-Número de eventos en que participa la Biblioteca.-Número de propuestas elaboradas y gestionadas ante las entidades correspondientes.-Número de proyectos realizados con aliados estratégicos.-Número de asesorías realizadas.-Número de alianzas realizadas.-Número de proyectos con las Redes Nacionales y Departamentales de Bibliotecas.
5.2 INTEGRACIÓN Y COOPERACIÓN NACIONAL	<ul style="list-style-type: none">-Fortalecer las relaciones de cooperación, con organismos nacionales e internacionales.-Fortalecer la presencia y el	<ul style="list-style-type: none">-Programa de cooperación nacional e internacional. <p>(Los proyectos y las metas dentro de éste programa, se fijarán</p>	<ul style="list-style-type: none">-Número de eventos a los que se asiste.-Número de ponencias presentadas en congresos.





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

INTERNACIONAL	liderazgo de la biblioteca en el ámbito nacional e internacional.	cuando se formule el plan de acción para cada vigencia fiscal)	-Número de convenios establecidos. -Número de redes o sistemas a los que se pertenece. -Número de alianzas establecidas.
---------------	---	--	--

9. GESTIÓN ESTRATÉGICA

Una vez adoptado el Plan, la Dirección General de la Biblioteca debe asumir el compromiso de implantarlo, a través de la ejecución de los proyectos seleccionados para cada año.

La gestión del Plan incluye todos los instrumentos dirigidos a la obtención de los recursos para la ejecución del mismo y los mecanismos de seguimiento y control.

La ejecución del Plan está supeditada a la disponibilidad de recursos de diferente tipo y a la presencia de otros factores identificados como claves, para asegurar el éxito.

9.1. CRITERIOS PARA PRIORIZAR PROYECTOS

- Nivel de impacto con la misión de la Biblioteca.
- Compatibilidad con el plan estratégico.
- Compatibilidad con los planes de desarrollo municipal, departamental y nacional.
- Contribución a la solución de las debilidades detectadas y a la consolidación de las fortalezas.
- Factibilidad de hacerse desde el punto de vista legal, institucional, técnico y financiero.
- Viabilidad, posibilidad de realizar lo que es factible.
- Relación costo-beneficio, en relación con el impacto social, educativo y cultural.



- Posibilidad de continuidad o posibilidad de realizarse en otras situaciones o en otros contextos.

9.2. FACTORES CLAVES DE ÉXITO

- < Aprobación del Plan, por parte de las directivas de la Biblioteca.
- < Asignación por parte de los gobiernos nacional y municipal, de los recursos necesarios para ejecutar el plan.
- < Gestión oportuna de los recursos asignados.
- < Voluntad política del gobierno municipal, para fortalecer la Biblioteca Pública Piloto, de tal manera, que esté en condiciones de ofrecer servicios de información de calidad a las comunidades de sus áreas de influencia, y además, asumir la responsabilidad de ser el nodo coordinador del Sistema Municipal de Bibliotecas Públicas.
- < Compromiso del personal para alcanzar la misión y los objetivos formulados en cada uno de los proyectos.
- < Concertación entre los diferentes actores.
- < Disponibilidad de recursos tecnológicos adecuados.

9.3. EVALUACIÓN, SEGUIMIENTO Y CONTROL

La adecuada gestión del Plan requiere de mecanismos efectivos de seguimiento y evaluación, por lo tanto debe fortalecerse el sistema de información para la gestión y desarrollar un sistema de indicadores de gestión.

El Plan debe estar sujeto a revisiones anuales, para hacer ajustes, sin que sea necesario reformularlo en su totalidad, pero que permitan recopilar y analizar información que sirva de insumo para los procesos subsiguientes de planeación.

9.4. ASPECTOS FINANCIEROS O SOSTENIBILIDAD ECONÓMICA

Los recursos financieros para ejecutar los programas y proyectos del Plan Estratégico, dependerán básicamente de:



Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

- <Recursos del presupuesto nacional, según el plan de inversiones.
- <Recursos del presupuesto municipal para ejecutar proyectos específicos.
- <Partidas asignadas por la administración municipal en cumplimiento de la ley, para financiar el sector cultural.
- <Recursos provenientes de convenios celebrados con las administraciones municipales, departamentales y con el gobierno nacional.
- <Recursos propios provenientes de la gestión de la Biblioteca para realizar asesorías y otras acciones de prestación de servicios a instituciones del sector público y privado.
- <Recursos provenientes de organismos de cooperación técnica.



BIBLIOGRAFÍA

- Acuerdo Municipal no. 48 de 2006 por el cual se incorpora al Municipio de Medellín la Biblioteca Pública Piloto de Medellín para América Latina
- Ang, Conny. La biblioteca y la sociedad mediática e introducción de los medios electrónicos en las bibliotecas públicas. Barcelona : Fundación Bertelsmann, 1999
- Álvarez, Didier. Una revisión de las funciones sociales de la biblioteca pública. En: Bibliotecas, lecturas y lectores: Memorias, 7° Congreso Nacional de Lectura, 4° Coloquio Colombo Francés de Bibliotecas, Bogotá, abril 24 al 27 de 2006. Bogotá : Embajada de Francia, 2006. p. 64-89
- Área Metropolitana del Valle de Aburrá. Proyecto Metròpoli, 2002-2020 : Plan integral de desarrollo metropolitano del Valle de Aburrá y Medellín. Medellín : Área Metropolitana, 2002
- Atehortúa Sánchez, Carlos Julio. Propuesta para constituir la Sala Patrimonial de la Biblioteca Pública Piloto Medellín : [s.n.]
- Bajo acceso a las nuevas tecnologías en Colombia. En: Portafolio (Bogotá). Jul. 6 de 2008
- Betancur Betancur, Adriana María La biblioteca pública al rescate de la información comunitaria // En: Revista Ciencias de la Información (La Habana). Vol.27 no. 3 sep. 1996
- Betancur Betancur, Adriana María. Servicio de información local : un aporte a la ciudadanía. // En: Memorias / 7° Encuentro Nacional de Bibliotecas Públicas Bogotá, nov. 23-25 de 1999, p. 151-162
- Biblioteca Pública Piloto de Medellín para América Latina. Informes de gestión, 2002-2006. Medellín: BPP. 2002-2006





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

- Biblioteca Pública Piloto de Medellín para América Latina. Plan de Desarrollo 2001-2010. Medellín : Biblioteca Pública Piloto, 2000
- La biblioteca pública, puerta de acceso al conocimiento: memorias Terceras Jornadas Biblioteca pública y políticas culturales, Barcelona, mayo de 2000. Barcelona : Fundación Bertelsmann, 2001
- Bibliotecas públicas y redes comunitarias <http://www.bibnal.edu.ar/paginas/recursosbiblio/publib.htm>. [consulta agosto 2007]
- Borja, Jordi. La ciudad conquistada. Madrid : Alianza, 2005
- Byrne, Alex. La alfabetización informacional desde una perspectiva global. // En: Anales de Documentación. No.8, 2005. p. 7-20
- Caivano, Fabricio. Biblioteca, lectura y cambio social. // En: 3as. Jornadas Bibliotecas públicas y políticas culturales. p. 15 – 24
- Camacho Azurduy, Carlos A. América Latina en el reto de construir puentes con y entre las ciudadanías. El derecho a la información como práctica de formación y desarrollo de la ciudadanía comunicativa. // En : Revista Probidad. Edición 24, sep. 2003. p. 1-18
- Campal García, María Felicidad. Las bibliotecas públicas y las redes ciudadanas: propuestas para las comunidades enred@d@s. // En: Boletín de la Sociedad Andaluza de Bibliotecarios. No. 3, Dic. 2003. p. 85-108
- Campal García María Felicidad. Las redes ciudadanas : de la información a la participación democrática. //En: Educación y Biblioteca. No. 135, 2003, p. 56-65
- Castells, Manuel. La era de la información. Madrid : Alianza Editorial, 1996





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

- COLCORP, Corporación Financiera. Transferencia de la Biblioteca Pública Piloto-BPP del Gobierno Nacional – Ministerio de Educación al Municipio de Medellín: temas financieros. Medellín : [s. n.], 2006
- Chaparro Osorio, Fernando. De la sociedad de la información a la sociedad del conocimiento. Bogotá : T. M. Editores, 1999
- Declaración de Alejandría sobre la AI y el aprendizaje a lo largo de la vida. <http://ifla.org/III/wsis/beaconInfSoc-es.html> [en Línea] (consulta 21/04/2007)
- Declaración de Caracas sobre la biblioteca pública como factor de desarrollo e instrumento de cambio social en América Latina y El Caribe. // En: Hojas de Lectura. No. 26, Feb. 1994. p. 4-6
- Departamento Nacional de Planeación. Lineamientos para la sostenibilidad del Plan Nacional de Cultura, 2001-2010 : hacia una ciudadanía democrática cultural. Bogotá : DNP, 2002
- 2019: Visión Colombia II Centenario: propuesta para discusión / coordinador general del proyecto Margarita María Rivero Clavijo. Bogotá : Departamento Nacional de Planeación, 2005
- Escobar, Arturo, Álvarez, Sonia E., Dagnino, Evangelina. Política cultural y cultura política. México : Taurus, 2001
- Espinàs, María. [Palabras de inauguración]. Jornadas de bibliotecas públicas y política cultural : biblioteca, lectura y cambio social
- Fuentes Romero, Juan José. La biblioteca como elemento para el desarrollo. // En: Revista General de Información y Documentación (Madrid). Vol. 16 no. 2, 2006. p. 7-29
- Gómez Buendía, Hernando. El uso social del conocimiento y la defensa de lo público. En: Revista Universidad del Valle (Cali). No. 10 Abr. 1995





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

- Gómez Hernández, J. A. Gestión de bibliotecas. Murcia : D: M., 2002
- Guzmán, Federico. Los derechos económicos, sociales y culturales. // En: Red de promotores de Derechos Humanos. Derecho del trabajo. Bogotá : Defensora del Pueblo, 2004
- Herrera Cortés, Rocío. Impacto de las bibliotecas públicas en la satisfacción de las necesidades de información de la comunidad. // En: Revista Interamericana de Bibliotecología (Medellín). Vol. 16 no. 2, Jul – Dic. 1993
- Herrera Cortés Rocío. El gobierno electrónico y la biblioteca pública. Medellín : [s. n.], 2004
- Information Literacy Meeting of Experts. The Prague Declaration : towards an information literate society, Prague 20-23 sep. 2003. Prague : U. S. National Commission on Library and Information Science & National Forum on Information Literacy, 2003
- Jaramillo, Orlanda. Incidencia de la biblioteca pública en los jóvenes de 15 a 24 años de la comuna seis, zona noroccidental de Medellín. Medellín : Universidad de Antioquia, Escuela Interamericana de Bibliotecología, 1999
- Jaramillo, Orlanda, Montoya Ríos, Mónica. Revisión conceptual de la biblioteca pública. // En : Revista Interamericana de Bibliotecología (Medellín). Vol. 23, No. 1-2, Ene. - Dic. 2000. p. 13 – 51
- Jaramillo, Orlanda, Montoya Ríos, Mónica, Moncada Patiño, José Daniel, Villegas Puerta Luís Eduardo. Red de Bibliotecas Públicas de Medellín : documento conceptual. Medellín : [s. n.], 2006
- Lopera L., Hernando. Las tecnologías de la información en las bibliotecas públicas. // En : Revista Interamericana de Bibliotecología (Medellín). Vol. 21 no. 2 Jul.-Dic. 1998





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

- Lozano Díaz, Roser. La biblioteca pública del siglo XXI : atendiendo clientes, movilizandoo personas. Girón (Asturias), 2006
- Melitón Rodríguez, Benjamín de la Calle: fotografías. [Textos] Biblioteca Pública Piloto de Medellín para América Latina. Medellín : Escuela de Estudios Iberoamericanos de Sevilla : Ministerio de Relaciones Exteriores : Consulado de Sevilla, 200?
- Melo, Jorge Orlando. Bibliotecas públicas y democracia: Mesa Redonda: Síntesis.// En: Memorias / I Coloquio Colombo Francés de Bibliotecas Públicas : biblioteca y sociedad Bogotá : Embajada de Francia : Ministerio de Cultura de Colombia, 2004
- Monfasani, Rosa Emma, Curzel, Marcela Fabiana. Usuarios de la información : formación y desafíos. Buenos Aires : Alfagrama, 2006
- Montoya Ríos, Mónica. Elementos para un marco conceptual sobre las funciones sociales y los objetivos de la biblioteca pública en la perspectiva institucional y organizacional. Medellín : Universidad de Antioquia, Escuela Interamericana de Bibliotecología, 2007
- Padrós, Marta Clari. La gestión de la innovación en el ámbito local. Experiencias municipales en catalunya. El Consorcio de Bibliotecas de Barcelona: una experiencia de concertación institucional. Barcelona : Consorcio de Bibliotecas de Barcelona,
- Palomino Londoño, Gloria Inés. Biblioteca, comunidad y auditoría social. // En: Biblioteca y Sociedad / Memorias del 1er. Coloquio Colombo – Francés de Bibliotecas Públicas. Bogotá : Embajada de Francia : Ministerio de Cultura : Biblioteca Nacional, 2004
- Palomino Londoño, Gloria Inés. Sistema de información de Medellín: una contribución al desarrollo social: la importancia de un plan de bibliotecas. Medellín : [s. n.], 2001
- El papel de la biblioteca pública en una sociedad mediática. Barcelona : Fundación Bertelsmann, 1999





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

- Pateman, John. Abre el libro: desarrollo lector, alfabetización y exclusión social // En: Memorias 7° Congreso Nacional de Lectura 4° Coloquio Colombo Francés de Bibliotecas. Bogotá : Fundalectura, 2006
- La Piloto al Vuelo (Medellín). No. 93 abril 2004
- Plan Maestro para los servicios bibliotecarios públicos de Medellín, elaborado por Mesas de Trabajo constituidas por Escuela Interamericana de Bibliotecología de la Universidad de Antioquia, Biblioteca Pública Piloto de Medellín para América Latina, Asociación de Egresados de la Escuela Interamericana de Bibliotecología, Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín, Comfenalco-Antioquia. Medellín, [s.n.], 2004
- Plan Municipal de Bibliotecas. Mesas de trabajo. Plan de lectura. Medellín : Alcaldía, 2005
- Poustie, Kay. Los centros de conocimiento para la comunidad: una nueva función para la biblioteca pública. Barcelona : Fundación Bertelsmann, 2000
- Restrepo Moreno, Angela. Planeación estratégica integral de la Red Metropolitana de Bibliotecas. Medellín : [s.n.], 2006
- Restrepo, Patricia. Red de Bibliotecas: Medellín y su Área Metropolitana : Estado actual. Medellín, Fundación epm, 2006
- Rodríguez Santamaría, Gloria, Palomino Londoño Gloria. Sistema Municipal de Bibliotecas: alcance de la administración nivel central. Medellín : [s. n.], 2006
- Salina V., Gilma. Encuesta para identificar calidad en el servicio del usuario de la Biblioteca Pública Piloto de Medellín y sus filiales : estudio de impacto Medellín : [s. n.], 2007
- Sutton, Brett. Public library planning. London : Greenwood Press, 1995





Biblioteca Pública Piloto
de Medellín para América Latina

- ¿Tenemos futuro digital? // En: El Colombiano (Medellín); editorial, p. 5ª
- UNESCO. Manifiesto de la UNESCO para bibliotecas públicas. Paris : UNESCO, 1972
- UNESCO. Manifiesto de la UNESCO sobre bibliotecas públicas, traducción Germán Sánchez Ruipérez. Madrid : [s . n.], 1994
- UNESCO, IFLA. Servicios de bibliotecas públicas: directrices IFLA / UNESCO para el desarrollo. Bogotá : Fundalectura, 2002
- Vélez Vélez, Lucía. Informe Comité de Desarrollo de Colecciones año 2006 y resumen [memorando enviado a Gloria Inés Palomino L., Directora de la Biblioteca Pública Piloto]. Medellín : [s. n.], 2007
- Vintró, Eulalia [et al.]. La ciudad como proyecto educativo. Barcelona : Octaedro, 2001

